



บันทึกข้อความ

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
รับที่ 360
วันที่ ๑ มิ.ย. ๒๕๖๒
เวลา ๑.๓๔ น.

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทรศัพท์ ๑๕๐๐

ที่ ศธ ๐๕๖๔.๐๔ / ศธ

วันที่ ๒๙ มีนาคม ๒๕๖๒

เรื่อง ขออนุมัติเลื่อนการจัดโครงการ และขอแก้ไขชื่อโครงการ การประกวดมารยาทไทยระดับชาติ (ระดับอุดมศึกษา) ครั้งที่ ๑

เรียน อธิการบดี (ผ่านรองฯ ผศ.ดร.พิชญ์ บางเชี่ยว)

ตามที่สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ได้กำหนดจัดโครงการ การประกวดมารยาทไทยระดับชาติ (ระดับอุดมศึกษา) ครั้งที่ ๑ “ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร” โดยจัดกิจกรรมการประกวดมารยาทไทย ระดับอุดมศึกษา ให้กับนิสิต นักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาต่างๆ เพื่อเป็นการส่งเสริมอัตลักษณ์ และสร้างค่านิยมความเป็นไทย ส่งเสริมให้เยาวชนในประเทศไทยสามารถปฏิบัติตนตามมารยาทไทยที่ถูกต้องเหมาะสมตามกาลเทศะ โดยกิจกรรมดังกล่าว กำหนดจัดในวันที่ ๕ เมษายน ๒๕๖๒ ณ โรงละครศรีสุริยวงศ์ อาคาร ๑๕๐ ปี มหาบุรุษรัตโนดม (ช่วง บุนนาค) มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา แต่เนื่องด้วยการขอด้วยพระราชทานฯ มีขั้นตอนหลายลำดับ และรอนหนังสือตอบรับจากสำนักพระราชวัง ซึ่งอาจจะไม่ทันเวลากำหนดการจัดโครงการดังกล่าว

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ขออนุมัติเลื่อนการจัดโครงการ จากวันที่ ๕ เมษายน ๒๕๖๒ เป็นวันที่ ๘ พฤษภาคม ๒๕๖๒ และขอแก้ไขชื่อโครงการ เพื่อความเหมาะสมและถูกต้องจากโครงการ การประกวดมารยาทไทยระดับชาติ (ระดับอุดมศึกษา) ครั้งที่ ๑ “ซึ่งด้วยพระราชทานสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร” แก้ไขเป็น โครงการประกวดมารยาทไทยระดับชาติ (ระดับอุดมศึกษา) ครั้งที่ ๑ เพื่อเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์รังสรรค์ บัวทอง)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

- หนังสือโครงการเสนอขอเลื่อนจัดโครงการ

ศรจิต
- ๑ มิ.ย. ๒๕๖๒

นางบุษบงค์ วงษ์พันทา
ผู้อำนวยการกองกลาง

1 มิ.ย. 2562

นางสาวจรรณดี อิศาศิลปกุล
รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี

1 มิ.ย. 2562

อนุมัติ

๑ มิ.ย. ๒๕๖๒

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิชญ์ บางเชี่ยว)

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
รับที่ 156
วันที่ ๑๑ ก.พ. ๒๕๖๒
เวลา ๑๔.๐๒ น.



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทรศัพท์ ๑๕๐๐

ที่ ศธ ๐๕๖๔.๐๔ / ๕๖

วันที่ ๑๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒

เรื่อง ลงนามอนุมัติโครงการ การประกวดมารยาทไทยระดับชาติ (ระดับอุดมศึกษา) ครั้งที่ ๑

เรียน อธิการบดี (ผ่านรองฯ ผศ.ดร.พิษณุ บางเขียว)

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ได้กำหนดจัดโครงการ การประกวดมารยาทไทยระดับชาติ (ระดับอุดมศึกษา) ครั้งที่ ๑ “ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร” โดยจัดกิจกรรมการประกวดมารยาทไทยระดับอุดมศึกษาให้กับนิสิต นักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาต่างๆ เพื่อเป็นการส่งเสริมอัตลักษณ์ และสร้างค่านิยมความเป็นไทย ส่งเสริมให้เยาวชนในประเทศไทยสามารถปฏิบัติตนตามมารยาทไทยที่ถูกต้องเหมาะสมตามกาลเทศะ โดยกิจกรรมดังกล่าว จัดในวันที่ ๕ เมษายน ๒๕๖๒ ณ โรงละครศรีสุริยวงศ์ อาคาร ๑๕๐ ปี มหาบุรุษรัตโนดม (ช่วง บุนนาค) มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โค้ชอนุมัติโครงการ การประกวดมารยาทไทยระดับชาติ (ระดับอุดมศึกษา) ครั้งที่ ๑ “ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร” โดยขอใช้เงินงบประมาณแผ่นดิน รหัส ๑๑๑๐๑-๖๒-๐๕๐๐๔-๐๔-๐๑ และได้จัดทำโครงการ และหนังสือขอพระราชทานถ้วยรางวัล แนบมาพร้อมบันทึกข้อความนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาลงนาม

๑. อนุมัติโครงการ
๒. หนังสือขอพระราชทานถ้วยรางวัล

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์รังสรรค์ บัวทอง)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

- เมื่อโปรดพิจารณาอนุมัติโครงการ

วันที่ ๑๓ ก.พ. ๖๒

๑๑ (ผู้ช่วยอธิการบดี) อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

นางวลินเนศวร์ ศิริการุณวงศ์
11 ก.พ. 2562
หัวหน้างานบริหารงานทั่วไป

(นางบุญบังดี วงษ์พันทา)
ผู้อำนวยการกองกลาง
11 ก.พ. 2562

นางสาววรรณดี อัครศิลป์กุล
ผู้อำนวยการสำนักงานอธิการบดี

12 ก.พ. 2562

เรียน อธิการบดี

- เพื่อไม่ให้เกิดความผิดพลาด
 - เน้นตรงจุดเป็นไปตามที่
- ศ.ดร.พิษณุ บางเขียว
Tom. มทร.ราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิษณุ บางเขียว)
รองอธิการบดี

**โครงการ การประกวดมารยาทไทยระดับชาติ (ระดับอุดมศึกษา) ครั้งที่ ๑
เพื่อเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร**

ผลผลิต	ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
รหัส	รหัส ๑๑๑๐๑-๖๒-๐๕๐๐๔-๐๔-๐๑
งบประมาณ	งบประมาณแผ่นดิน
หน่วยงานผู้รับผิดชอบ	สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๑. ลักษณะ/ประเภทของโครงการ

อนุรักษ์ เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทย และสืบสานโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ

๒. ความสอดคล้อง

๒.๑ ความสอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์

ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา	ยุทธศาสตร์สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การบูรณาการพันธกิจสัมพันธ์เพื่อยกระดับการพัฒนาท้องถิ่น	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ รักษา สืบทอด และส่งเสริมศาสนา ศิลปวัฒนธรรมของชาติ และความหลากหลาย ทางวัฒนธรรมให้คงอยู่อย่างยั่งยืน
<input checked="" type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ ๒ สร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านบริการวิชาการ เพื่อการเรียนรู้และเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชน	<input checked="" type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ ๑ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และความหลากหลายทางวัฒนธรรมให้คงอยู่อย่างยั่งยืน
<input type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ ๓ ส่งเสริมและสืบสานโครงการตามแนว พระราชดำริ เพื่อสร้างความเข้มแข็งและยั่งยืนแก่ ชุมชนและท้องถิ่น	<input type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ ๒ พัฒนาองค์ความรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรมเพื่อการพัฒนาชุมชนและสังคม
<input type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชุมชนท้องถิ่น	<input type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ ๓ นำทุนทางวัฒนธรรมมาสร้างคุณค่าทาง สังคมและเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ
ยุทธศาสตร์ที่ ๓ การยกระดับคุณภาพการศึกษาและพัฒนา มาตรฐานการผลิตบัณฑิตที่มีอัตลักษณ์โดดเด่นบนพื้นฐานของมหาวิทยาลัยสู่ความเป็นเลิศ	ยุทธศาสตร์ที่ ๒ ส่งเสริมอัตลักษณ์และสร้างค่านิยมความเป็นไทย
<input checked="" type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ ๔ พัฒนาบัณฑิตให้มีคุณภาพมีทักษะและเชี่ยวชาญในการประกอบอาชีพและสอดคล้องตามอัตลักษณ์บัณฑิตของมหาวิทยาลัย	<input checked="" type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ ๑ ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรมและเอกลักษณ์ความเป็นไทย
ตัวชี้วัดที่ ๔ ร้อยละของนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการตามอัตลักษณ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด	ยุทธศาสตร์ที่ ๓ สืบสานพระราชปณิธานผ่านโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ เพื่อสร้างความเข้มแข็งแก่ชุมชน
ตัวชี้วัดที่ ๖ ร้อยละของนักศึกษามีส่วนร่วมในการใช้ทักษะสื่อสารภาษาไทยและภาษาต่างประเทศในกิจกรรมโครงการที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาทักษะสื่อสารทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ	<input type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ ๑ สืบสานโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ
ตัวชี้วัดที่ ๗ ระดับพฤติกรรมการเป็นไทยของนักศึกษา	

๒.๒ ความสอดคล้องระหว่างโครงการกับการประกันคุณภาพการศึกษา

ความสอดคล้องกับองค์ประกอบและตัวชี้วัดการประกันคุณภาพการศึกษา ดังนี้

- ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๒ ระดับความสำเร็จของการพัฒนานิสิตตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย
ด้านความเป็นไทย
- ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๓ การส่งเสริมและสนับสนุนโครงการ/กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมทั้งใน
และต่างประเทศ
- ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๕ การส่งเสริมและสนับสนุนโครงการ/กิจกรรมด้านการส่งเสริมและสืบสาน
โครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริและบูรณาการหลักปรัชญาเศรษฐกิจ
พอเพียงในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

๓. หลักการและเหตุผล

มารยาทไทย เป็นเอกลักษณ์ของชาติที่สืบทอดต่อกันมาแต่ช้านาน แสดงให้เห็นถึงความเจริญทางด้านวัฒนธรรมที่ยังคงอยู่ในสังคมไทย เช่น การแสดงความเคารพ การส่งและรับสิ่งของ การยืน การเดิน การนั่ง การนอน ครอบคลุมไปถึงการแสดงกิริยาอาการต่าง ๆ เช่น การรับประทานอาหาร การทักทาย การสนทนา การใช้คำพูด การฟัง การใช้เครื่องมือสื่อสาร รวมทั้งการประพฤติปฏิบัติในพิธีการต่าง ๆ โดยปัจจุบันสังคมไทยและโลกมีความเปลี่ยนแปลงไปมาก เทคโนโลยี การสื่อสารที่รวดเร็ว ทำให้เด็ก เยาวชน และประชาชน มองข้ามและปฏิบัติตนเรื่องมารยาทไทยยังไม่ถูกต้องเท่าที่ควร

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เป็นหน่วยงานหนึ่งที่สนับสนุนและเล็งเห็นถึงความสำคัญในการส่งเสริม สืบทอดและอนุรักษ์วัฒนธรรมอันดีงามด้านมารยาทไทย โดยจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การอบรมและประกวดมารยาทไทย มายาวนานถึง ๗ ปี และมีเครือข่ายจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรมที่ให้ความร่วมมือในการจัดกิจกรรมประกวดภายในมหาวิทยาลัยอย่างต่อเนื่อง

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยาจึงมีความพร้อมในการเป็นศูนย์กลางการดำเนินงานจัดโครงการประกวดมารยาทไทยระดับชาติ เพื่อเป็นการส่งเสริมอัตลักษณ์และสร้างค่านิยมความเป็นไทย ส่งเสริมให้เยาวชนในประเทศไทยสามารถปฏิบัติตนตามมารยาทไทยที่ถูกต้องเหมาะสมตามกาลเทศะ

๔. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อส่งเสริมอัตลักษณ์และสร้างค่านิยมความเป็นไทย
๒. เพื่อส่งเสริมให้เยาวชนในประเทศไทยสามารถปฏิบัติตนตามมารยาทไทยได้อย่างถูกต้อง
๓. เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการเป็นแบบอย่างที่ดีต่อสังคม
๔. เพื่ออนุรักษ์และเผยแพร่แบบอย่างของวัฒนธรรมประจำชาติที่ถูกต้อง
๕. เพื่อแสดงความจงรักภักดีต่อชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

๕. การบูรณาการของโครงการ

บูรณาการกับพันธกิจสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ดังนี้

- อนุรักษ์ ส่งเสริม และเผยแพร่ มรดกทางวัฒนธรรมและความหลากหลายทางวัฒนธรรมให้คงอยู่อย่างยั่งยืน
- สร้างจิตสำนึก สร้างค่านิยม และส่งเสริมอัตลักษณ์ความเป็นไทย
- สร้างองค์ความรู้ทางด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม เพื่อพัฒนาชุมชนและสังคม
- ส่งเสริมการพัฒนาและต่อยอดทุนทางวัฒนธรรมเพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ
- สร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวัฒนธรรมกับองค์กรต่าง ๆ ทั้งภายในประเทศและต่างประเทศเพื่อขับเคลื่อนงานด้านวัฒนธรรม
- สืบสานพระราชปณิธานผ่านโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ

๖. กลุ่มเป้าหมาย/ผู้รับบริการ

นักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษา จำนวน ๒๐๐ คน

๗. ตัวชี้วัดความสำเร็จและเป้าหมาย

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	เป้าหมาย
๑. ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ	- มีผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
๒. ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ	- ผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้รับความรู้ ความเข้าใจ ในเนื้อหากิจกรรมหรือหัวข้อที่จัดโครงการ โดยมีค่าเฉลี่ยไม่น้อยกว่า ๓.๕๐ - ผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความพึงพอใจต่อการจัดโครงการ โดยมีค่าเฉลี่ยไม่น้อยกว่า ๓.๕๐ - ผู้เข้าร่วมกิจกรรมสามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียนการสอนได้ โดยมีค่าเฉลี่ยไม่น้อยกว่า ๓.๕๐
๓. ตัวชี้วัดเชิงเวลา	- สามารถจัดกิจกรรมได้เสร็จสิ้นตามระยะเวลาที่กำหนดไม่น้อยกว่าร้อยละ ๙๐

๘. วิธีดำเนินการ (ระบุกระบวนการจัดทำโครงการตั้งแต่การวางแผน การดำเนินงาน การประเมินผล และนำผลมาปรับปรุงการทำงาน (PDCA))

ขั้นตอน	รายละเอียด	๒๕๖๒			
		ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.
P	๑. วางแผน				
	๑.๑ ประชุมคณะกรรมการเพื่อหารือและวางแผนการดำเนินโครงการ	↔			
	๑.๒ ศึกษาข้อมูลหัวข้อศึกษาอบรมและการจัดกิจกรรม	↔			
	๑.๓ เสนอโครงการเพื่อขออนุมัติโครงการ	↔			
	๑.๔ ติดต่อเชิญประสานงานและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง		↔		
	๑.๕ ประชาสัมพันธ์โครงการ			↔	
D	๒. ดำเนินการตามแผน				
	๒.๑ จัดกิจกรรมตามโครงการที่กำหนด				↔
C	๓. ติดตามผล				
	๓.๑ เก็บรวบรวมข้อมูลโดยแบบสอบถาม				↔
	๓.๒ วิเคราะห์ข้อมูล				↔

ขั้นตอน	รายละเอียด	๒๕๖๒			
		ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.
A	๔. สรุปผลและกำหนดการปรับปรุงและเสนอต่อมหาวิทยาลัยหรือ คณะกรรมการบริหารสำนัก				
	๔.๑ จัดทำรายงานผล				↔
	๔.๒ นำเสนอรายงานต่อคณะกรรมการบริหาร				↔
	๔.๓ ปรับปรุงแผนการดำเนินงานโครงการในครั้งต่อไป				↔

๘.๑ วัน/เดือน/ปี ที่จัดโครงการและสถานที่ดำเนินโครงการ

วันที่ ๘ พฤษภาคม ๒๕๖๒ ณ โรงแรมศรีสุริยวงศ์ อาคาร ๑๕๐ ปี มหาบุรุษรัตนโนดม (ช่วง บุนนาค) มรภ.บ้านสมเด็จพระเจ้าพระยา

๘.๒ การติดตามและประเมินผลโครงการ

๑. การประเมินผลจากแบบสอบถามความพึงพอใจและความรู้ของนิสิต/นักศึกษา ที่มีต่อการโครงการ การประกวดมารยาทไทยระดับชาติ (ระดับอุดมศึกษา) ครั้งที่ ๑ โดยใช้แบบสอบถาม

๒. สรุปผลการประเมิน รายงานผลการประเมินต่อที่ประชุมคณะกรรมการบริหารสำนัก ศิลปะและวัฒนธรรมและคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย เพื่อหาแนวทางพัฒนาและปรับปรุงให้การดำเนินงานมีคุณภาพยิ่งขึ้น

๙. รายละเอียดของงบประมาณที่ใช้

งบประมาณทั้งสิ้น จำนวน ๑๓๓,๐๐๐ บาท จากงบประมาณแผ่นดิน สำนักศิลปะและวัฒนธรรม รหัสงบประมาณ ๑๑๑๐๑-๖๒-๐๕๐๐๔-๐๔-๐๑ รายละเอียด ดังนี้

๑. ค่าตอบแทนวิทยากร ๗๗,๔๐๐ บาท

๑.๑ ค่าตอบแทนกรรมการตัดสินการประกวดมารยาทไทย

(๑ คน x ๖ ชม. x ๖๐๐ บาท) เป็นเงิน ๓,๖๐๐ บาท

(๔ คน x ๖ ชม. x ๑,๒๐๐ บาท) เป็นเงิน ๒๘,๘๐๐ บาท

๑.๒ รางวัลชนะเลิศ เป็นเงิน ๒๐,๐๐๐ บาท

๑.๓ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ เป็นเงิน ๑๕,๐๐๐ บาท

๑.๔ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ เป็นเงิน ๑๐,๐๐๐ บาท

๒. ค่าใช้สอย ๕๕,๖๐๐ บาท

๒.๑ อาหารกลางวันสำหรับผู้เข้าประกวด

(๒๐๐ คน x ๑๒๐ บาท) เป็นเงิน ๒๔,๐๐๐ บาท

๒.๒ อาหารกลางวันสำหรับกรรมการดำเนินงานและกรรมการตัดสิน

(๒๐ คน x ๑๘๐ บาท) เป็นเงิน ๓,๖๐๐ บาท

๒.๓ จ้างทำถ้วยรางวัล เป็นเงิน ๒๐,๐๐๐ บาท

๒.๔ จ้างทำประกาศนียบัตร เป็นเงิน ๘,๐๐๐ บาท

*** ขออภัยทุกประการ

๑๐. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑. ผู้เข้าร่วมโครงการได้รู้จักและเข้าใจหลักในการปฏิบัติตนตามมารยาทไทยได้อย่างถูกต้อง
๒. ผู้เข้าร่วมโครงการมองเห็นคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมไทย และประเพณีที่งดงาม
๓. ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ด้านมารยาทไทยไปแนะนำเพื่อน และบุคคลในครอบครัวได้
๔. ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถเป็นแบบอย่างที่ดีต่อสังคมได้
๕. ผู้เข้าร่วมโครงการได้แสดงความจงรักภักดีต่อชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์

๑๑. ผู้รับผิดชอบโครงการ

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

- () อนุมัติ
() ไม่อนุมัติ



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ลินดา เกณฑ์มา)
อธิการบดี

กำหนดการ

โครงการ การประกวดมารยาทไทยระดับชาติ (ระดับอุดมศึกษา) ครั้งที่ ๑
เพื่อเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร
ณ โรงละครศรีสุริยวงศ์ อาคาร ๑๕๐ ปี มหาบุรุษรัตโนดม (ช่วง บุนนาค)
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

วันที่ ๘ พฤษภาคม ๒๕๖๒

- | | |
|----------|--|
| ๐๘.๓๐ น. | - ลงทะเบียนการประกวดมารยาทไทยระดับชาติ ระดับอุดมศึกษา
และจัดลำดับการประกวด |
| ๐๙.๐๐ น. | - พิธีเปิดโครงการ โดยผู้ช่วยศาสตราจารย์ลินดา เกณฑ์มา
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา |
| ๐๙.๓๐ น. | - แนะนำคณะกรรมการตัดสินและเกณฑ์การประกวดมารยาทไทย |
| ๑๐.๐๐ น. | - การประกวดมารยาทไทยระดับอุดมศึกษา (รอบแรก)
ผู้เข้าประกวดเข้าห้องเก็บตัวและเริ่มการประกวดตามลำดับการประกวด |
| ๑๒.๐๐ น. | - พักรับประทานอาหารกลางวัน |
| ๑๒.๓๐ น. | - การประกวดมารยาทไทยระดับอุดมศึกษา (รอบแรก) (ต่อ) |
| ๑๔.๓๐ น. | - ผู้เข้าประกวดและอาจารย์ผู้ควบคุมดูแลรับฟังการชี้แจงและรับทราบผลการประกวด
รอบคัดเลือก |
| ๑๕.๐๐ น. | - การประกวดมารยาทไทยระดับอุดมศึกษา (รอบชิงชนะเลิศ) |
| ๑๗.๓๐ น. | - ตัดสินการประกวดมารยาทไทยระดับชาติ ระดับอุดมศึกษา |
| ๑๘.๐๐ น. | - พิธีรับมอบถ้วยพระราชทานสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว มหาวชิราลงกรณ
บดินทรเทพยวรางกูร การประกวดมารยาทไทยระดับชาติ ครั้งที่ ๑
พร้อมเงินรางวัลและเกียรติบัตร |
| ๑๘.๐๐ น. | - ปิดโครงการ |

หมายเหตุ ** กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม