



## รายงานผลการโครงการวัฒนธรรมสัญจร

“ทอดน่อง...ล่องเรือ เพื่อความเข้าใจกรุงธนบุรี” ครั้งที่ ๒๙

ณ เส้นทางคลองบางหลวง แม่น้ำเจ้าพระยา คลองบางกอกน้อย คลองอ้อมนนท์ เกาะเกร็ด



สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้จัดโครงการวัฒนธรรมสัญจร “ทอดน่อง...ล่องเรือ เพื่อความเข้าใจกรุงธนบุรี” ครั้งที่ ๒๙ ตามเส้นทางคลองบางหลวง แม่น้ำเจ้าพระยา คลองบางกอกน้อย คลองอ้อมนนท์ เกาะเกร็ด โดยกิจกรรมจัดขึ้นเมื่อวันเสาร์ที่ ๒๔ มิถุนายน ๒๕๖๐ ซึ่งผู้เข้าร่วมกิจกรรมประกอบด้วยนิสิต คณาจารย์ และบุคลากรของมหาวิทยาลัย จำนวน ๘๐ คน ได้ร่วมสัญจรเรียนรู้วิถีชีวิตของชุมชนสองฝั่งคลองและศึกษาพื้นที่ทางประวัติศาสตร์ ณ วัดหงส์รัตนาราม วัดราชาธิวาสวรวิหาร เยือนถิ่นมอญย่านประวัติศาสตร์ที่เกาะเกร็ด และวัดเฉลิมพระเกียรติ ผ่านการบรรยายของวิทยากรตลอดเส้นทาง เพื่อเชื่อมโยงความรู้และสร้างความเข้าใจให้แก่ผู้เข้าร่วมโครงการอันจะเป็นประโยชน์ในการสร้างองค์ความรู้ในชุมชนพื้นที่ และเป็นการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม



## ผลประเมินโครงการวัฒนธรรมสัญจร “ทอดน่อง...ล่องเรือ เพื่อความเข้าใจกรุงธนบุรี” ครั้งที่ ๒๙

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้จัดโครงการวัฒนธรรมสัญจร “ทอดน่อง...ล่องเรือ เพื่อความเข้าใจกรุงธนบุรี” ครั้งที่ ๒๙ ตามเส้นทางคลองบางหลวง แม่น้ำเจ้าพระยา คลองบางกอกน้อย คลองอ้อมนนท์ เกาะเกร็ด โดยกิจกรรมจัดขึ้นเมื่อวันเสาร์ที่ ๒๔ มิถุนายน ๒๕๖๐ ซึ่งผู้เข้าร่วมกิจกรรมประกอบด้วยนิสิต คณาจารย์ และบุคลากรของมหาวิทยาลัย จำนวน ๘๐ คน ได้ร่วมสัญจรเรียนรู้วิถีชีวิตของชุมชนสองฝั่งคลองและศึกษาพื้นที่ทางประวัติศาสตร์ ณ วัดหงส์รัตนาราม วัดราชาธิวาสวิหาร เยือนถิ่นมอญย้อนประวัติศาสตร์ที่เกาะเกร็ด และวัดเฉลิมพระเกียรติ ผ่านการบรรยายของวิทยากรตลอดเส้นทาง เพื่อเชื่อมโยงความรู้และสร้างความเข้าใจให้แก่ผู้เข้าร่วมโครงการอันจะเป็นประโยชน์ในการสร้างองค์ความรู้ในชุมชนพื้นที่ และเป็นการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม

### ๑. ผลการดำเนินการ

#### ๑.๑ ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

ผู้เข้าร่วมโครงการประกอบด้วย อาจารย์ พนักงานสายสนับสนุน นักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา จำนวน ๖๐ คน โดยมีผู้ตอบแบบสอบถามจำนวน ๘๐ คน แบ่งเป็น

#### ๑) เพศ

เพศชาย	จำนวน ๒๘ คน
เพศหญิง	จำนวน ๕๒ คน

#### ๒) อาชีพ

อาจารย์	จำนวน ๓๐ คน
บุคลากร	จำนวน ๔๐ คน
นักศึกษา	จำนวน ๑๐ คน

## ๑.๒ การประเมินความพึงพอใจต่อการดำเนินการโครงการ

การประเมินผลความพึงพอใจต่อการดำเนินโครงการวิเคราะห์ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงมาตรฐาน โดยมีเกณฑ์การแปลผลดังนี้

ค่าเฉลี่ย ๑.๐๐ - ๑.๘๐	หมายถึง มีความพึงพอใจระดับ	น้อยที่สุด
ค่าเฉลี่ย ๑.๘๑ - ๒.๖๑	หมายถึง มีความพึงพอใจระดับ	น้อย
ค่าเฉลี่ย ๒.๖๒ - ๓.๔๒	หมายถึง มีความพึงพอใจระดับ	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ย ๓.๔๓ - ๔.๒๓	หมายถึง มีความพึงพอใจระดับ	มาก
ค่าเฉลี่ย ๔.๒๔ - ๕.๐๐	หมายถึง มีความพึงพอใจระดับ	มากที่สุด

ความพึงพอใจที่ได้รับจากการดำเนินการโครงการ(รายได้)	ค่าเฉลี่ย	ค่าร้อยละ	ระดับความพึงพอใจ
<b>๑. ด้านความรู้ความเข้าใจ (คะแนนเฉลี่ยรวม)</b>	<b>๔.๕๐</b>	<b>๙๐.๐๖</b>	<b>มากที่สุด</b>
๑.๑ เนื้อหาตรงตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	๔.๔๑	๘๘.๒๐	มากที่สุด
๑.๒ เนื้อหาภาพรวมของโครงการสมบูรณ์ครบถ้วน	๔.๕๔	๙๐.๘๐	มากที่สุด
๑.๓ เนื้อหามีความสมัยสอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน	๔.๕๖	๙๑.๒๐	มากที่สุด
<b>๒. ด้านบริการและจัดการโครงการ (วิทยากร และการให้บริการ) (คะแนนเฉลี่ยรวม)</b>	<b>๔.๓๓</b>	<b>๘๖.๑๒</b>	<b>มากที่สุด</b>
๒.๑ ระยะเวลาที่วิทยากรบรรยายมีความเหมาะสม	๔.๒๗	๘๕.๔๐	มากที่สุด
๒.๒ การใช้น้ำเสียงของวิทยากร	๔.๓๐	๘๖.๐๐	มากที่สุด
๒.๓ การถ่ายทอดเนื้อหาของวิทยากรสามารถเข้าใจง่าย	๔.๐๐	๗๙.๔๐	มาก
๒.๔ การตอบคำถาม การให้คำแนะนำที่มีประโยชน์	๔.๒๗	๘๕.๔๐	มากที่สุด
๒.๕ อาหารว่าง - เครื่องดื่ม	๔.๖๐	๙๒.๐๐	มากที่สุด
๒.๖ สถานที่ - สื่ออุปกรณ์	๔.๕๒	๙๐.๔๐	มากที่สุด
<b>๓. ด้านการนำความรู้ไปใช้ (คะแนนเฉลี่ยรวม)</b>	<b>๔.๓๔</b>	<b>๘๖.๘๖</b>	<b>มากที่สุด</b>
๓.๑ สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ได้ตามวัตถุประสงค์	๔.๓๒	๘๖.๔๐	มากที่สุด
๓.๒ สามารถนำความรู้ที่ได้รับปรับใช้ในชีวิตประจำวัน	๔.๔๔	๘๘.๘๐	มากที่สุด
๓.๓ สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปพัฒนาของตนเอง	๔.๒๗	๘๕.๔๐	มากที่สุด
<b>๔. ภาพโดยรวมในการจัดโครงการและความรู้ที่ได้รับ</b>	<b>๔.๒๗</b>	<b>๘๕.๔๐</b>	<b>มากที่สุด</b>

เมื่อสรุปโดยภาพรวมของโครงการวัฒนธรรมสัญจร “ทอดน่อง...ล่องเรือ เพื่อความเข้าใจกรุงธนบุรี” ครั้งที่ ๒๙ ผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจระดับมากที่สุด (๔.๒๗)

### ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับ การจัดโครงการในครั้งนี้

๑. เป็นที่โครงการกิจกรรมที่ดีและน่าสนใจ ได้รับความรู้และประสบการณ์ในการเดินทางท่องเที่ยวทางน้ำ ประทับใจมาก
๒. กิจกรรมนี้ทำให้รู้จักสถานที่โบราณสถานและวัดที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ เพิ่มมากขึ้นหลายแห่ง ข้อมูลเอกสารที่ได้รับประกอบกิจกรรมน่าสนใจให้ความรู้ วิทยากรบรรยายสนุก
๓. กิจกรรมต่าง ๆ ของโครงการให้ความรู้และสนุกมาก และอยากให้จัดขึ้นอีก
๔. ขอให้เพิ่มเครื่องดื่มหรือขนมขบเคี้ยว เพราะอากาศวันที่จัดกิจกรรมร้อนมาก
๕. เนื่องจากการล่องเรือเป็นที่เปิด เสียงเรือดัง ทำให้ได้ยินการบรรยายระหว่างทางไม่ชัดเจน
๖. น่าจะให้เรือลำใหญ่กว่านี้
๗. เสียหายไม่ได้ฟังวิทยากรบรรยายเป็นภาษาอังกฤษ เพราะถึงแม้ไม่มีชาวต่างชาติร่วมเดินทางไปด้วย ถ้ามีเราสามารถจำศัพท์บางอย่างจากการอธิบาย นำไปประยุกต์อธิบายเวลาพาชาวต่างชาติไปเที่ยวในสถานที่ที่เขี้ยวดังกล่าวได้ในโอกาสต่อไป
๘. อยากให้อธิบายประวัติศาสตร์ของกรุงธนบุรี ให้มากขึ้น เนื้อหาเป็นประโยชน์สำหรับนักเรียนระดับมัธยมจะได้นำไปปรับใช้ในการเรียนการสอนมากกว่านี้
๙. วิทยากรและบุคลากรของโครงการมีความรู้เรื่องชุมชนเป็นอย่างดี ได้รู้เรื่องชุมชนต่าง ๆ เพิ่มมากขึ้น

### ข้อเสนอแนะในการจัดโครงการส่งเสริมและสนับสนุนด้านศิลปวัฒนธรรม ที่ผู้เข้าร่วมสนใจให้สำนักศิลปะและวัฒนธรรม จัดกิจกรรมใดในโอกาสต่อไป

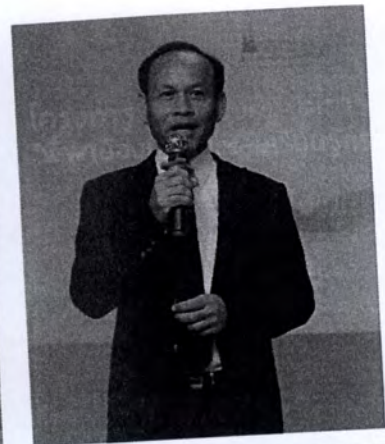
๑. ขอให้มิกิจกรรมไหว้พระที่พระนครศรีอยุธยา
๒. ขอให้จัดกิจกรรมทอดน่องล่องเรือเพิ่มในเส้นทางอื่น ๆ อีก ที่หลากหลาย
๓. น่าจะมีล่องเรือตามรอยสุนทรภู่ ตามวัดต่าง ๆ ที่อยุธยาแม่น้ำเจ้าพระยา
๔. เป็นกิจกรรมที่สามารถเพิ่มมูลค่าทางวัฒนธรรมและหารายได้ให้กับทางมหาวิทยาลัยได้ ถ้าจัดให้นักท่องเที่ยวหรือบุคคลทั่วไปได้ร่วมกิจกรรม
๕. น่าจัดกิจกรรม ทอดน่องล่องเรือ “วัฒนธรรมและวิถีชีวิตลุ่มเจ้าพระยา”
๖. กิจกรรมการดำเนินสำรวจแหล่งชุมชน หรือแหล่งวัฒนธรรมต่าง ๆ ในย่านฝั่งธนบุรี และในเกาะรัตนโกสินทร์
๗. ควรมีการจัดกิจกรรมดี ๆ แบบนี้ขึ้นอีก ในหลาย ๆ เส้นทางของกรุงเทพ เพื่อสนับสนุนและอนุรักษ์วัฒนธรรมท้องถิ่น
๘. กิจกรรม “สร้างสำนึกรักบ้านเกิด (กรุงธนบุรี) และให้ผู้เข้าร่วมมีส่วนมากขึ้นในการเยี่ยมชม



## รายงานผลการจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการยุวมัคคุเทศก์

### “พี่พาน้องนำชมแหล่งเรียนรู้กรุงธนบุรีศึกษา”

ณ ห้องประชุมชั้น ๑๕ อาคาร ๑๐๐ ปี ศรีสุริยวงศ์ และห้องแหล่งเรียนรู้กรุงธนบุรีศึกษา (อาคาร ๑๖)



สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้จัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการยุวมัคคุเทศก์ “พี่พาน้องนำชมแหล่งเรียนรู้กรุงธนบุรีศึกษา” โดยกิจกรรมจัดขึ้นเมื่อวันที่ ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๖๐ ณ ห้องประชุมชั้น ๑๕ อาคาร ๑๐๐ ปี ศรีสุริยวงศ์ และห้องแหล่งเรียนรู้กรุงธนบุรีศึกษา โดยโครงการดังกล่าวจัดให้กับตัวแทนนิสิตจากทุกสาขาวิชา จำนวน ๑๐๐ คน เพื่อเป็นยุวมัคคุเทศก์ร่วมถ่ายทอดองค์ความรู้ทางด้านวัฒนธรรม และมีทักษะด้านการสื่อสารการเป็นยุวมัคคุเทศก์ที่ดี พร้อมทั้งสามารถนำชมห้องแหล่งเรียนรู้ กรุงธนบุรีศึกษาได้อย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งกิจกรรมนี้ เป็นส่วนหนึ่งของการจัดโครงการรับน้องใหม่อย่างสร้างสรรค์ ประจำปี ๒๕๖๐ การจัดโครงการในครั้งนี้ได้รับเกียรติจาก คุณสุตารา สัจฉายา นักประวัติศาสตร์ มุลนิธิเล็ก-ประไพ วิริยะพันธุ์ เป็นวิทยากรบรรยายให้ความรู้

ผลประเมินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการยุวมัคคุเทศน์ “ที่พาน้องนำชมแหล่งเรียนรู้กรุงเทพมหานคร”

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

วันพุธ ที่ ๒๙ ก.ค. ๒๕๖๐

ณ ห้องประชุมชั้น ๑๕ อาคาร ๑๐๐ ปี ศรีสุริยวงศ์ และห้องแหล่งเรียนรู้กรุงเทพมหานคร

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

\*\*\*\*\*

ประเด็นการประเมิน	N	ค่าเฉลี่ย	ร้อยละ	ระดับผลการประเมิน
<b>ด้านความรู้ความเข้าใจ</b>				
๑. ความเหมาะสมของของโครงการ/กำหนดการ/ระยะเวลาการจัดโครงการ	๙๐	๔.๓๘	๘๗.๗๘	มากที่สุด
๒. เนื้อหาภาพรวมของโครงการสมบูรณ์ครบถ้วน	๙๐	๔.๔๐	๘๘.๐๐	มากที่สุด
๓. เนื้อหามีความทันสมัยสอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน	๙๐	๔.๔๑	๘๘.๒๒	มากที่สุด
<b>ผลประเมินด้านความรู้ความเข้าใจ</b>	<b>๙๐</b>	<b>๔.๔๐</b>	<b>๘๘.๐๐</b>	<b>มากที่สุด</b>
<b>ด้านความพึงพอใจวิทยากร</b>				
๑. ระยะเวลาที่วิทยากรบรรยายมีความเหมาะสม	๙๐	๔.๓๑	๘๖.๒๒	มากที่สุด
๒. การใช้น้ำเสียงของวิทยากร	๙๐	๔.๔๘	๘๙.๗๘	มากที่สุด
๓. การถ่ายทอดเนื้อหาของวิทยากรสามารถเข้าใจง่าย	๙๐	๔.๔๓	๘๘.๖๗	มากที่สุด
๔. การตอบคำถาม การให้คำแนะนำที่มีประโยชน์	๙๐	๔.๓๓	๘๖.๖๗	มากที่สุด
๕. อาหาร - เครื่องดื่ม	๙๐	๔.๐๕	๘๑.๑๑	มาก
๖. อาคารสถานที่ - สื่ออุปกรณ์	๙๐	๔.๔๑	๘๘.๒๒	มากที่สุด
<b>ผลประเมินด้านความพึงพอใจวิทยากร</b>	<b>๙๐</b>	<b>๔.๓๓</b>	<b>๘๖.๗๘</b>	<b>มากที่สุด</b>
<b>ด้านการนำความรู้ไปใช้</b>				
๑. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ได้ตามวัตถุประสงค์	๙๐	๔.๓๕	๘๗.๑๑	มากที่สุด
๒. สามารถนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในรายวิชาอื่นๆ	๙๐	๔.๓๖	๘๗.๓๓	มากที่สุด
๓. สามารถนำความรู้ที่ได้ไปพัฒนาความรู้ความสามารถของตนเอง	๙๐	๔.๓๖	๘๗.๓๓	มากที่สุด
<b>ผลประเมินด้านการนำความรู้ไปใช้</b>	<b>๙๐</b>	<b>๔.๓๖</b>	<b>๘๗.๒๐</b>	<b>มากที่สุด</b>
<b>ภาพรวมความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ</b>	<b>๙๐</b>	<b>๔.๓๖</b>	<b>๘๗.๒๐</b>	<b>มากที่สุด</b>



## รายงานผลการจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ

“จิตอาสาประดิษฐ์ดอกไม้จันทน์เพื่อทูลเกล้าฯ ถวายในพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช”



เมื่อวันที่ ๑๔ กรกฎาคม และ ๙ สิงหาคม ๒๕๖๐ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ร่วมกับสำนักกิจการนิสิตนักศึกษา และสำนักประชาสัมพันธ์และสารสนเทศ จัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ “จิตอาสาประดิษฐ์ดอกไม้จันทน์” เพื่อทูลเกล้าฯ ถวายในพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

กิจกรรมวันที่ ๑๔ กรกฎาคม ๒๕๖๐ ได้รับเกียรติจาก ผศ.ดร. ชลิต วัฒนยานันต์ รองอธิการบดี เป็นประธานเปิดโครงการ และได้รับเกียรติจากวิทยากรโดย คุณสุมนา พันธุ์ไพโรจน์ หัวหน้าฝ่ายพัฒนาชุมชนและสวัสดิการสังคม สำนักงานเขตธนบุรี อีกทั้งวิทยากรจิตอาสาจากชุมชนต่างๆ ในฝั่งธนบุรี กิจกรรมดังกล่าวมีผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร นิสิต นักศึกษา และชุมชนโดยรอบมหาวิทยาลัยให้ความสนใจเข้าร่วมกิจกรรมเป็นจำนวนมาก ห้องประชุมสุริยะ ๑ อาคาร ๑ ชั้น ๓

กิจกรรมวันที่ ๙ สิงหาคม ๒๕๖๐ ได้รับเกียรติจากทีมวิทยากร คุณสุมนา พันธุ์ไพโรจน์ หัวหน้าฝ่ายพัฒนาชุมชนและสวัสดิการสังคม สำนักงานเขตธนบุรี บรรยายให้ความรู้และแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติจริง ซึ่งได้รับความสนใจจากคณาจารย์ นิสิต นักศึกษาและประชาชนทั่วไปเป็นจำนวนมาก กิจกรรมดังกล่าวจัด ณ ห้องประชุมชั้น ๔ อาคาร ๑



ผลประเมินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ “จิตอาสาประดิษฐ์ดอกไม้จันทน์  
เพื่อทูลเกล้าฯ ถวายในพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพ  
พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

วันที่ ๑๔ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๐ และวันที่ ๙ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๐

ณ ห้องประชุมสุริยะ ๑ ชั้น ๓ และ ชั้น ๔ อาคาร ๑ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

\*\*\*\*\*

ประเด็นการประเมิน	N	ค่าเฉลี่ย	ร้อยละ	ระดับ ผลการประเมิน
<b>ด้านบริหารจัดการโครงการ</b>				
๑. ความเหมาะสมของของโครงการ/กำหนดการ/ระยะเวลา การจัดโครงการ	๙๐	๓.๗๗	๗๕.๕๖	มาก
๒. ความเหมาะสมของสิ่งอำนวยความสะดวก/บรรยากาศ/ สถานที่ต่างๆ/สิ่งแวดล้อม/อาหาร/ที่พัก	๙๐	๔.๐๑	๘๐.๒๒	มาก
๓. ความเหมาะสมของการประสานงาน/การต้อนรับ/การ อำนวยความสะดวกของคณะกรรมการดำเนินงาน	๙๐	๔.๓๑	๘๖.๒๒	มาก
๔. วิทยากรมีความรู้เหมาะสมกับโครงการ	๙๐	๔.๓๐	๘๖.๐๐	มาก
<b>ผลประเมินด้านบริหารจัดการโครงการ</b>	<b>๙๐</b>	<b>๔.๐๙</b>	<b>๘๑.๘๐</b>	<b>มาก</b>
<b>ด้านข้อมูล/ความรู้ที่ได้รับ</b>				
๑. ความรู้ด้านการประดิษฐ์ดอกไม้จันทน์ (ก่อนเข้าร่วมโครงการ)	๙๐	๓.๙๐	๗๘.๐๐	มาก
๒. ความรู้ด้านการประดิษฐ์ดอกไม้จันทน์ (หลังเข้าร่วมโครงการ)	๙๐	๔.๖๐	๙๒.๐๐	มากที่สุด
<b>ผลประเมินด้านข้อมูล/ความรู้ที่ได้รับ</b>	<b>๙๐</b>	<b>๔.๒๕</b>	<b>๘๕.๐๐</b>	<b>มาก</b>
<b>ด้านการนำข้อมูล/ความรู้ไปใช้ประโยชน์ตามวัตถุประสงค์ของ โครงการ</b>				
๑. รู้สึกถึงความรู้สึกสามัคคีของนักศึกษา อาจารย์ บุคลากรและ เครือข่ายโดยรอบมหาวิทยาลัย	๙๐	๔.๐๓	๘๐.๖๗	มาก
๒. สามารถนำความรู้ไปต่อยอดในการสร้างอาชีพได้	๙๐	๔.๓๑	๘๖.๒๒	มาก
<b>ผลประเมินด้านการนำข้อมูล/ความรู้ไปใช้ประโยชน์ ตามวัตถุประสงค์ของโครงการ</b>	<b>๙๐</b>	<b>๔.๑๗</b>	<b>๘๓.๔๐</b>	<b>มาก</b>
<b>ภาพรวมความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ</b>	<b>๙๐</b>	<b>๔.๑๙</b>	<b>๘๓.๘๔</b>	<b>มาก</b>



สามารถนำความรู้ที่ได้จากการเข้าร่วมงานไปพัฒนาต่อยอดได้

	Frequency	Percent
Valid ปานกลาง	5	20.0
มาก	13	52.0
มากที่สุด	7	28.0
Total	25	100.0

ความพึงพอใจในภาพรวมของการจัดงาน

	Frequency	Percent
Valid ปานกลาง	2	8.0
มาก	10	40.0
มากที่สุด	13	52.0
Total	25	100.0

ตอนที่ ค. หัวข้อที่ต้องการให้จัดกิจกรรมในครั้งต่อไป

- อาหาร/อาชีพ/ความสำคัญของชุมชน (ชุด 2)
- เรื่องราวเพื่อการสืบทอดวัฒนธรรมทางดนตรีในงานเทศกาลต่างๆ แสดงผลงานของครูรุ่น  
เท่านักศึกษา (ชุด 6)
- คณะดนตรีคณะอื่นๆ หรืออาจจะเป็นมหรสพอื่นๆ เช่น หนังใหญ่ ลิเก ฯลฯ (ชุด 7)
- เปิดพื้นที่ชุมชนอื่นต่อไป (ชุด 13)
- ปี่พาทย์มอญ (ชุด 16)

ตอนที่ ง. ข้อเสนอแนะอื่นๆ

- ชุมชนมีส่วนร่วมบ้าง เรื่องของทานหรือของที่ระลึกจำหน่าย (ชุด 6)
- ควรมีเพลงในเฟสบุค สำหรับประชาสัมพันธ์ข่าวสาร (ชุด 7)
- ต้องประชาสัมพันธ์มากๆ เพื่อให้คนนอกเข้ามาร่วมกิจกรรมด้วย สังเกตว่าส่วนใหญ่เป็น  
นักศึกษา (ชุด 8)
- อยากให้มีการเล่นโซโล่เดี่ยวแต่ละเครื่องดนตรี แสดงลักษณะเสียงเฉพาะลูกเล่น เทคนิค  
เสน่ห์ (ชุด 15)



## รายงานผลการโครงการวัฒนธรรมสัญจร

“ทอดน่อง...ล่องเรือ เพื่อความเข้าใจกรุงธนบุรี” ครั้งที่ ๓๐

ณ เส้นทาง คลองบางหลวง แม่น้ำเจ้าพระยา คลองบางกอกน้อย คลองอ้อมนนท์ เกาะเกร็ด



สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้จัดโครงการวัฒนธรรมสัญจร “ทอดน่อง...ล่องเรือ เพื่อความเข้าใจกรุงธนบุรี” ครั้งที่ ๓๐ โดยกิจกรรมจัดขึ้นเมื่อวันศุกร์ที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๖๐ ซึ่งผู้เข้าร่วมโครงการประกอบด้วยผู้นำนิสิต คณาจารย์และผู้สนใจทั่วไป จำนวน ๙๖ คน ได้เรียนรู้วิถีชีวิตของชุมชนสองฝั่งคลองและศึกษาพื้นที่ทางประวัติศาสตร์ ณ วัดหงส์รัตนาราม ชุมชนมัสยิดต้นสน วัดคอนเซ็ปชัญ วัดราชาธิวาสวรวิหาร วัดฉิมพลี เยือนถิ่นมอญย้อนประวัติศาสตร์ที่เกาะเกร็ด และวัดเฉลิมพระเกียรติ ผ่านการบรรยายของวิทยากรตลอดเส้นทาง โดย คุณธีรนนท์ ช่วงพิชิต และคุณสุตารา สุธงษา เพื่อเชื่อมโยงความรู้ความเข้าใจ อันจะเป็นประโยชน์ในการสร้างองค์ความรู้และเป็นการเปิดโอกาสให้ผู้เข้าร่วมโครงการได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมของคนในชุมชน อีกทั้งเป็นการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม



## ผลประเมินโครงการวัฒนธรรมสัญจร “ทอดน่อง...ล่องเรือ เพื่อความเข้าใจกรุงธนบุรี” ครั้งที่ ๓๐

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้จัดโครงการวัฒนธรรมสัญจร “ทอดน่อง...ล่องเรือ เพื่อความเข้าใจกรุงธนบุรี” ครั้งที่ ๓๐ โดยกิจกรรมจัดขึ้นเมื่อวันศุกร์ที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๖๐ ซึ่งผู้เข้าร่วมโครงการประกอบด้วย ผู้นำนิสิต คณาจารย์และผู้สนใจทั่วไป จำนวน ๙๖ คน ได้เรียนรู้วิถีชีวิตของชุมชนสองฝั่งคลองและศึกษาพื้นที่ทางประวัติศาสตร์ ณ วัดหงส์รัตนาราม ชุมชนมัสยิดต้นสน วัดคอนเซ็ปชัญ วัดราชาธิวาสวรวิหาร วัดฉิมพลี เยือนถิ่นมอญย้อนประวัติศาสตร์ที่เกาะเกร็ด และวัดเฉลิมพระเกียรติ ผ่านการบรรยายของวิทยากรตลอดเส้นทาง โดย คุณธีรพันธ์ ช่วงพิชิต และคุณสุตารา สุจนายา เพื่อเชื่อมโยงความรู้ความเข้าใจ อันจะเป็นประโยชน์ในการสร้างองค์ความรู้และเป็นการเปิดโอกาสให้ผู้เข้าร่วมโครงการได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมของคนในชุมชน อีกทั้งเป็นการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม

### ๑. ผลการดำเนินการ

#### ๑.๑ ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

ผู้เข้าร่วมโครงการประกอบด้วย อาจารย์ พนักงานสายสนับสนุน นักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา โดยมีผู้ตอบแบบสอบถามจำนวน ๙๕ คน แบ่งเป็น

๓) เพศ	
เพศชาย	จำนวน ๓๔ คน
เพศหญิง	จำนวน ๖๑ คน
๔) อาชีพ	
อาจารย์	จำนวน ๖ คน
บุคลากร	จำนวน ๙ คน
นักศึกษา	จำนวน ๘๐ คน

## ๑.๒ การประเมินความพึงพอใจต่อการดำเนินการโครงการ

การประเมินผลความพึงพอใจต่อการดำเนินโครงการวิเคราะห์ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงมาตรฐาน โดยมีเกณฑ์การแปลผลดังนี้

ค่าเฉลี่ย ๑.๐๐ - ๑.๘๐	หมายถึง มีความพึงพอใจระดับ	น้อยที่สุด
ค่าเฉลี่ย ๑.๘๑ - ๒.๖๑	หมายถึง มีความพึงพอใจระดับ	น้อย
ค่าเฉลี่ย ๒.๖๒ - ๓.๔๒	หมายถึง มีความพึงพอใจระดับ	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ย ๓.๔๓ - ๔.๒๓	หมายถึง มีความพึงพอใจระดับ	มาก
ค่าเฉลี่ย ๔.๒๔ - ๕.๐๐	หมายถึง มีความพึงพอใจระดับ	มากที่สุด

ความพึงพอใจที่ได้รับจากการดำเนินการโครงการ(รายได้)	ค่าเฉลี่ย	ค่าร้อยละ	ระดับความพึงพอใจ
<b>๑. ด้านความรู้ความเข้าใจ (คะแนนเฉลี่ยรวม)</b>	<b>๔.๕๐</b>	<b>๙๐.๐๖</b>	<b>มากที่สุด</b>
๑.๑ เนื้อหาตรงตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	๔.๔๑	๘๘.๒๐	มากที่สุด
๑.๒ เนื้อหาภาพรวมของโครงการสมบูรณ์ครบถ้วน	๔.๕๔	๙๐.๘๐	มากที่สุด
๑.๓ เนื้อหามีความสมัสอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน	๔.๕๖	๙๑.๒๐	มากที่สุด
<b>๒. ด้านบริการและจัดการโครงการ (วิทยากร และการให้บริการ) (คะแนนเฉลี่ยรวม)</b>	<b>๔.๔๑</b>	<b>๘๘.๑๔</b>	<b>มากที่สุด</b>
๒.๑ ระยะเวลาที่วิทยากรบรรยายมีความเหมาะสม	๔.๒๗	๘๕.๔๐	มากที่สุด
๒.๒ การใช้น้ำเสียงของวิทยากร	๔.๕๔	๙๐.๘๐	มากที่สุด
๒.๓ การถ่ายทอดเนื้อหาของวิทยากรสามารถเข้าใจง่าย	๔.๕๔	๙๐.๘๐	มากที่สุด
๒.๔ การตอบคำถาม การให้คำแนะนำที่มีประโยชน์	๔.๒๗	๘๕.๔๐	มากที่สุด
๒.๕ อาหารว่าง - เครื่องดื่ม	๔.๕๐	๙๐.๐๖	มากที่สุด
๒.๖ สถานที่ - สื่ออุปกรณ์	๔.๓๒	๘๖.๔๐	มากที่สุด
<b>๓. ด้านการนำความรู้ไปใช้ (คะแนนเฉลี่ยรวม)</b>	<b>๔.๓๙</b>	<b>๘๗.๗๗</b>	<b>มากที่สุด</b>
๓.๑ สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ได้ตามวัตถุประสงค์	๔.๓๒	๘๖.๔๐	มากที่สุด
๓.๒ สามารถนำความรู้ที่ได้รับปรับใช้ในชีวิตประจำวัน	๔.๓๓	๘๖.๑๒	มากที่สุด
๓.๓ สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปพัฒนาของตนเอง	๔.๕๔	๙๐.๘๐	มากที่สุด
<b>๔. ภาพโดยรวมในการจัดโครงการและความรู้ที่ได้รับ</b>	<b>๔.๕๐</b>	<b>๙๐.๔๐</b>	<b>มากที่สุด</b>

เมื่อสรุปโดยภาพรวมของโครงการวัฒนธรรมสัญจร “ทอดน่อง...ล่องเรือ เพื่อความเข้าใจกรุงธนบุรี” ครั้งที่ ๒๙ ผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจระดับมากที่สุด (๔.๕๐)

### ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับ การจัดโครงการในครั้งนี้

๑. กิจกรรมมีประโยชน์ได้รับความรู้เยอะมาก อยากให้จัดขึ้นเป็นประจำ เพื่อสร้างความเข้าใจด้านวัฒนธรรมให้กับนักศึกษา
๒. อยากให้เพิ่มเวลาในการเยี่ยมชมสถานที่ต่าง ๆ มากขึ้น
๓. การจัดโครงการให้ขยายเพิ่มให้บุคคลภายนอกได้ร่วมกิจกรรมและเป็นที่รู้จักมากขึ้น เพราะเชื่อว่าผู้สนใจเข้าร่วมโครงการรูปแบบนี้มากพอควร
๔. สามารถนำความรู้ที่ได้รับจากวิทยากร นำไปใช้ในการเรียนในอนาคต ในการทำโครงการวิชาการต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับสถานที่ได้ไปเรียนรู้ ได้รู้เรื่องประวัติศาสตร์ และความเป็นมาของสถานที่ต่าง ๆ
๕. ปรับหรือเปลี่ยนอุปกรณ์การสื่อสารใหม่ เพราะเรือเสียงดัง ทำให้ได้ยินการบรรยายระหว่างทางได้ยินไม่ชัดเจน โทรโข่งเสียงไม่ดังพอในที่กว้าง ๆ
๖. อากาศร้อนมากแต่ก็สนุกมาก

### ข้อเสนอแนะในการจัดโครงการส่งเสริมและสนับสนุนด้านศิลปวัฒนธรรม ที่ผู้เข้าร่วมสนใจให้สำนักศิลปะและวัฒนธรรม จัดกิจกรรมใดในโอกาสต่อไป

๑. ขอให้มามีกิจกรรมนี้อีก
๒. อยากให้จัดกิจกรรมเรียนรู้รอบมหาวิทยาลัย
๓. ควรเพิ่มสถานที่ ชุมชนมากขึ้น นอกเหนือจากวัด ทำให้ศึกษาค้นสนุกสนาน ไม่น่าเบื่อจนเกินไป
๔. ควรเพิ่มกิจกรรมปฏิบัติ หรือกิจกรรมพาไปดูวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของคนในพื้นที่นั้น ๆ และสามารถร่วมทำกิจกรรมในพื้นที่นั้น ๆ ด้วย เช่น พาไปดูกลุ่มทำเครื่องปั้นดินเผา และ ให้ลองลงมือทำที่เป็นการสร้างโอกาสในการฝึกอาชีพให้กับผู้ร่วมกิจกรรม
๕. อยากให้จัดแบบนี้ไปเรื่อย ๆ จะได้ให้ห้อง ๆ รุ่นหลังได้รู้จักวัดและสถานที่ต่าง ๆ ได้มากขึ้น
๖. อยากให้จัดกิจกรรมเกี่ยวกับศาสนา พระมหากษัตริย์ และกิจกรรมเกี่ยวกับวัฒนธรรมไทยในอดีต ที่ใกล้จะลบลือนสูญหายไป พร้อมทั้งจัดกิจกรรมที่สอดคล้องกับ “พ่อช่วงของเรา”
๗. จัดกิจกรรมในรูปแบบเยี่ยมชมนิทรรศการ มีการแสดงพื้นบ้าน วิถีชีวิตของคนในชุมชนนั้น ๆ เช่น การดูการทอผ้า เป็นต้น

วันศุกร์ที่ 21 กรกฎาคม 2560  
ณ ชุมชนโรงเรียนวัดศรีสุทธาราม ต.บางหญ้าแพรก อ.เมือง จ.สมุทรสาคร

คำชี้แจงแบบสอบถาม โปรดเติมเครื่องหมาย ✓ และกรอกข้อความให้สมบูรณ์

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตารางที่ 1 แสดงจำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถามจำแนกตามเพศ

เพศ	จำนวน	ร้อยละ
ชาย	169	45.7
หญิง	201	54.3
รวม	370	100

ตารางที่ 1 พบว่าผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่เป็นเพศหญิงจำนวน 201 คน คิดเป็นร้อยละ 54.3 และเป็นเพศชายจำนวน 169 คน คิดเป็นร้อยละ 45.7

ตารางที่ 2 แสดงจำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถามจำแนกตามสถานะ

สถานะ	จำนวน	ร้อยละ
นักเรียน	282	76.2
ครู	36	9.7
ประชาชนทั่วไป	52	14.1
รวม	370	100

ตารางที่ 2 พบว่าผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่เป็นนักเรียน จำนวน 282 คน คิดเป็นร้อยละ 76.2 รองลงมาเป็นประชาชนทั่วไป จำนวน 52 คน คิดเป็นร้อยละ 14.1 และเป็นครู จำนวน 36 คน คิดเป็นร้อยละ 9.7 ตามลำดับ

ตารางที่ 3 แสดงจำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถามจำแนกตามวุฒิการศึกษา

สถานะ	จำนวน	ร้อยละ
ประถมศึกษา	190	51.4
มัธยมศึกษา	143	38.6
ปวส.	1	.3

ปริญญาตรี	34	9.2
สูงกว่าปริญญาตรี	2	.5
รวม	370	100

ตารางที่ 3 พบว่าผู้ตอบสอบถามส่วนใหญ่มีวุฒิการระดับประถมศึกษา จำนวน 190 คน คิดเป็นร้อยละ 51.4 รองลงมาวุฒิการศึกษาระดับมัธยมศึกษา จำนวน 143 คน คิดเป็นร้อยละ 38.6 และวุฒิการศึกษา ระดับปริญญาตรี จำนวน 34 คน คิดเป็นร้อยละ 9.2 ตามลำดับ

#### ส่วนที่ 2 ความพึงพอใจต่อโครงการ

ตารางที่ 4 ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ

ประเด็นการประเมิน	$\bar{X}$	S.D.	ระดับความพึงพอใจ
1. ด้านความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม			
1.1 ขั้นตอนการจัดกิจกรรม	4.51	.617	ระดับมากที่สุด
1.2 สถานที่ในการจัดกิจกรรม	4.47	.580	ระดับมาก
1.3 การอำนวยความสะดวก	4.32	.626	ระดับมาก
1.4 ระยะเวลาในการจัดการกิจกรรม	4.05	.947	ระดับมาก
1.6.ความสามารถของวิทยากร	4.33	.667	ระดับมาก
1.7 ความรู้ความสามารถในการถ่ายทอดของวิทยากร	4.51	.581	ระดับมากที่สุด
1.8 ความพึงพอใจของท่านต่อภาพรวมของโครงการ	4.43	.613	ระดับมาก
รวม	4.38	.688	ระดับมาก

#### ตารางที่ 4 ต่อ

ประเด็นการประเมิน	$\bar{X}$	S.D.	ระดับความพึงพอใจ
2.ความรู้ที่ได้รับก่อนการอบรม			
2.1 ท่านได้รับความรู้ แนวคิด ทักษะและประสบการณ์ใหม่ ๆ จากโครงการ	2.37	.703	ระดับน้อย