

รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ครั้งที่ ๔ / ๒๕๖๐

วันจันทร์ที่ ๑๗ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๕๙

ณ ห้องประชุมสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ผู้มาประชุม

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์รังสรรค์	บัวทอง	ผู้อำนวยการ
๒. อาจารย์อารียา	จ้อยจำลอง	รองผู้อำนวยการ
๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐภา	นาฎยนาวิน	รองผู้อำนวยการ
๔. อาจารย์ ดร.รุ่งลักษณ์	แก้ววิเชียร	รองผู้อำนวยการ
๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประภาพรพรณ	หิรัญวัชรพลกุล	ผู้ช่วยผู้อำนวยการ
๖. อาจารย์ตั้งปณิธาน	อารีย์	ผู้ช่วยผู้อำนวยการ
๗. อาจารย์สไบทิพย์	คิมทอง	ผู้ช่วยผู้อำนวยการ
๘. อาจารย์จารีวัฒน์	ศิริอินทร์	ผู้ช่วยผู้อำนวยการ
๙. นายสาโรจน์	ศรีสง่าชัยพร	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป
๑๐. นายกิตติศักดิ์	พูนพิทยา	นักวิชาการโสตทัศนศึกษา
๑๑. นางสาวสุปราณี	ชมจุมั่ง	นักวิชาการศึกษา
๑๒. นางสาวพรณี	พันธรังษี	เลขานุการ

ผู้เข้าร่วมประชุม

๑. คณะบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
๒. รองคณะบดีฝ่ายวางแผนฯ คณะวิทยาการจัดการ
๓. รองคณะบดีฝ่ายวางแผนฯ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
๔. รองคณะบดีฝ่ายวางแผนฯ วิทยาลัยการดนตรี
๕. ตัวแทนศูนย์การศึกษาอุทกทองหารวดี

เริ่มประชุมเวลา ๑๔.๐๐ น.

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องแจ้งเพื่อทราบ

- ไม่มี -

ระเบียบวาระที่ ๒ รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
ครั้งที่ ๓/๒๕๖๐

มติที่ประชุม รับรองรายงานการประชุม โดยไม่มีการแก้ไข

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องสืบเนื่อง

- ไม่มี -

ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องเสนอเพื่อทราบ/พิจารณา

๔.๑ เรื่องการจัดทำคำขอตั้งเงินงบประมาณแผ่นดิน ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑

ผู้ช่วยศาสตราจารย์รังสรรค์ บัวทอง ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม แจ้งให้ที่ประชุมทราบเรื่องการใช้เงินงบประมาณแผ่นดิน ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑ ซึ่งในปี สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้จัดสรรงบประมาณแผ่นดิน ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑ เป็นเงินทั้งสิ้น ๒,๗๐๓,๔๐๐ บาท จากแนวปฏิบัติของทุกปีที่ผ่านมา สำนักฯ จะจัดสรรงบประมาณส่วนหนึ่งให้กับหน่วยงานในระดับคณะทั้ง ๔ คณะ วิทยาลัยการดนตรี และศูนย์ศึกษาอู่ทองทราวดี โดยจัดสรรให้ตามรายหัวนิสิตในปีงบประมาณนั้นๆ และในปีนี้ ขอให้ที่ประชุมร่วมกันพิจารณาการใช้เงินงบประมาณแผ่นดินดังกล่าว โดยได้ข้อสรุปว่า ให้ดำเนินการตามแนวปฏิบัติของทุกปีที่ผ่านมา คือสำนักศิลปะและวัฒนธรรม จะคงเหลือเงินงบประมาณในการบริหารจัดการในส่วนของสำนัก เป็นเงิน ๑,๓๕๒,๑๐๐ บาท และจะจัดสรรงบประมาณให้หน่วยงานในระดับคณะ เป็นเงินทั้งสิ้น ๑,๓๕๑,๓๐๐ บาท ซึ่งการจัดสรรงบประมาณให้หน่วยงานในระดับคณะนั้น สำนักฯ ได้ยึดหลักตามแผนประมาณการรายรับ เงินบำรุงการศึกษา ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑ ตามจำนวนรายหัวนิสิต โดยได้รับความอนุเคราะห์ข้อมูลรายหัวนิสิตจากกองนโยบายและแผน ดังนี้

๑. เงินงบประมาณแผ่นดิน ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ ได้จัดสรรงบประมาณตามแผนกลยุทธ์ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ดังนี้

กลยุทธ์ที่ ๑ รักษา สืบทอด และส่งเสริมศาสนา ศิลปวัฒนธรรมของชาติและความหลากหลายทางวัฒนธรรม

กลยุทธ์ที่ ๒ นำทุนทางวัฒนธรรมมาสร้างคุณค่าทางสังคมและเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ

กลยุทธ์ที่ ๓ สืบสานพระราชปณิธานผ่านโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ

๒. การจัดสรรงบประมาณให้หน่วยงานในระดับคณะ ได้ใช้จำนวนรายหัวนิสิต เป็นเกณฑ์ในการจัดสรรงบประมาณ และให้หักเงินงบประมาณ จำนวน ๔ % จากคณะวิทยาฯ คณะวิทยาการจัดการ คณะครุศาสตร์ และคณะมนุษยฯ และให้นำเงินส่วนดังกล่าว จัดสรรเงินงบประมาณ เพิ่มเติมให้แก่วิทยาลัยการดนตรี และศูนย์ศึกษาอู่ทองทราวดี เพื่อทั้งสองหน่วยงานจะได้มีงบประมาณเพียงพอต่อการบริหารจัดการโครงการ

การจัดสรรงบประมาณแผ่นดิน ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑ ให้กับ ๔ คณะ วิทยาลัยการดนตรี และศูนย์ศึกษาอู่ทองทราวดี โดยให้ดำเนินการภายใต้ชื่อโครงการอนุรักษ์และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม โดยได้รับการจัดสรรงบประมาณ เป็นเงินงบประมาณรวมทั้งสิ้น ๑,๓๕๑,๓๐๐ บาท

คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	ได้รับการจัดสรรงบประมาณ	๓๐๑,๔๔๐ บาท
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	ได้รับการจัดสรรงบประมาณ	๒๗๕,๕๒๐ บาท
คณะวิทยาการจัดการ	ได้รับการจัดสรรงบประมาณ	๒๙๙,๕๒๐ บาท
คณะครุศาสตร์	ได้รับการจัดสรรงบประมาณ	๓๕๒,๓๒๐ บาท
วิทยาลัยการดนตรี	ได้รับการจัดสรรงบประมาณ	๓๒,๕๐๐ บาท
ศูนย์ศึกษาอู่ทองทราวดี	ได้รับการจัดสรรงบประมาณ	๕๐,๐๐๐ บาท
	รวมเป็นเงินทั้งสิ้น	๑,๓๕๑,๓๐๐ บาท

