

รายงานผลโครงการเสวนาการจัดการความรู้ ด้านการบริหารจัดการแหล่งเรียนรู้  
เพื่อสวดติสมเด็จเจ้าพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค)  
วันจันทร์ที่ ๑๘ มกราคม ๒๕๕๙ ณ ห้องประชุมชั้น ๔ อาคาร ๑  
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

สำนักศิลปะและวัฒนธรรมได้จัดโครงการการจัดการความรู้ ด้านการบริหารจัดการแหล่งเรียนรู้เพื่อสวดติสมเด็จเจ้าพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค) เพื่อเป็นการเชิดชูเกียรติสวดติสมเด็จเจ้าพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค) ในการเสนอชื่อเป็นบุคคลสำคัญของโลกและเป็นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านการบริหารจัดการแหล่งเรียนรู้อการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์สู่สาธารณชนโดยได้รับเกียรติจาก ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิชญ์บางเขียวรองอธิการบดี เป็นประธานพิธีเปิด ผู้ช่วยศาสตราจารย์สมหมายมหาบรรพต รองอธิการบดี เป็นประธานพิธีปิด และรองศาสตราจารย์ ดร.วิโพธิ์ วัฒนานิมิตกุล รองอธิการบดี มอบของที่ระลึกแก่วิทยากรในวันจันทร์ที่ ๑๘ มกราคม ๒๕๕๙ ณ ห้องประชุม ชั้น ๔ อาคาร ๑ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา โดยมีผู้สนใจเข้าร่วมกิจกรรมประมาณ ๓๕๐ คน

**กิจกรรมภาคเช้าประกอบด้วย**

- การเสวนาหัวข้อเรื่อง “สวดติ สมเด็จเจ้าพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค)” วิทยากรรับเชิญ ผู้ช่วยศาสตราจารย์กลอยใจ สภณपाल ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชวลิต ผู้ภักดี รองศาสตราจารย์ ดร.อำนาจ เดชชัยศรี ผู้ดำเนินการเสวนา โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นิรันดร์ สุธีนิรันดร์
- งานแสดงจิตรกรรม ประติมากรรม “สวดติ สมเด็จเจ้าพระยามหาศรีสุริยวงศ์” วิทยากรรับเชิญ อาจารย์สุเมธ พัดเอี่ยม อาจารย์ประจำคณะครุศาสตร์อาจารย์ชัยณรงค์ วิรุฬพัฒน์ อาจารย์ประจำ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
- การบรรเลงวงเครื่องสายไทย “ศรีสุริยวงศ์” ขับขานบทเพลงในบ้านสมเด็จเจ้าพระยาโดยสาขาวิชาดนตรีศึกษา คณะครุศาสตร์

**กิจกรรมภาคบ่ายประกอบด้วย**

- การอภิปรายเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้หัวข้อ “การจัดการความรู้ ด้านการบริหารจัดการแหล่งเรียนรู้” วิทยากรรับเชิญ อาจารย์อนันต์ สบถุญช์อาจารย์ ดร.สมรักษ์ สหพงศ์ อาจารย์เอนก นาวิกมูล อาจารย์จักรพงษ์ กังวานโสภณ ผู้ดำเนินการแลกเปลี่ยน โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นิรันดร์ สุธีนิรันดร์
- การแสดงนาฏศิลป์ ชุด “พหุวัฒนธรรม ลำนำแห่งกรุงธนบุรี” โดยสาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษาคณะครุศาสตร์

ประมวลภาพกิจกรรมโครงการเสวนาการจัดการความรู้ ด้านการบริหารจัดการแหล่งเรียนรู้  
เพื่อสตุติสมเด็จเจ้าพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค) ภาคเช้า





สรุปผลการดำเนินโครงการเสวนาการจัดการความรู้ ด้านการบริหารจัดการแหล่งเรียนรู้

เพื่อสวดิสมเด็จเจ้าพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค)

ในระหว่าง วันจันทร์ที่ 18 มกราคม 2559 ณ ห้องประชุมชั้น 4 อาคาร 1 มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา  
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ตารางที่ ๑ แสดงจำนวนและค่าร้อยละของสถานภาพส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถามในด้านเพศ

เพศ	จำนวน	ร้อยละ
ชาย	๕๖	๒๒.๔๐
หญิง	๑๙๔	๗๗.๖๐
รวม	๒๕๐	๑๐๐.๐๐๐

จากตารางที่ ๑ พบว่า เพศของผู้ตอบแบบสอบถามมากที่สุดได้แก่ เพศหญิง คิดเป็นร้อยละ ๗๗.๖๐ และเพศชาย คิดเป็นร้อยละ ๒๒.๔๐

ตารางที่ ๒ แสดงจำนวนและค่าร้อยละของสถานภาพส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถามในด้านอายุ

อายุ	จำนวน	ร้อยละ
ต่ำกว่า ๒๐ ปี	๘๔	๓๓.๖๐
๒๐ - ๓๐ ปี	๑๖๒	๖๔.๔๐
๓๑ - ๔๐ ปี	๓	๑.๒๐
๔๑ - ๕๐ ปี	๐	๐.๐๐
๕๑ ปีขึ้นไป	๒	๐.๘๐
รวม	๒๕๐	๑๐๐.๐๐

จากตารางที่ ๒ พบว่า อายุของผู้ตอบแบบสอบถามมากที่สุดได้แก่ อายุ ๒๐ - ๓๐ ปี คิดเป็นร้อยละ ๖๔.๔๐ รองลงมาคือ อายุ ต่ำกว่า ๒๐ ปี คิดเป็นร้อยละ ๓๓.๖๐ อายุ ๓๑ - ๔๐ ปี คิดเป็นร้อยละ ๑.๒๐ และ อายุ ๕๑ ปีขึ้นไป คิดเป็นร้อยละ ๐.๘๐ ตามลำดับ

ตารางที่ ๓ แสดงจำนวนและค่าร้อยละของสถานภาพส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถามในด้านการศึกษา

การศึกษา	จำนวน	ร้อยละ
ประถมศึกษา	๒	๐.๘๐
มัธยมศึกษา	๒๔	๙.๖๐
ปวช./ปวส.	๑	๐.๔๐
ปริญญาตรี	๒๒๑	๘๘.๔๐
สูงกว่าปริญญาตรี	๒	๐.๘๐
รวม	๒๕๐	๑๐๐.๐๐

จากตารางที่ ๓ พบว่า การศึกษาของผู้ตอบแบบสอบถามมากที่สุด ได้แก่ ปริญญาตรี คิดเป็นร้อยละ ๘๘.๔๐ รองลงมาคือ มัธยมศึกษา คิดเป็นร้อยละ ๙.๖๐ ประถมศึกษา คิดเป็นร้อยละ ๐.๘๐ สูงกว่าปริญญาตรี คิดเป็นร้อยละ ๐.๘๐ และปวช./ปวส. คิดเป็นร้อยละ ๐.๔๐ ตามลำดับ

ตารางที่ ๔ แสดงจำนวนและค่าร้อยละของสถานภาพส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถามในด้านอาชีพ

อาชีพ	จำนวน	ร้อยละ
นิสิต / นักศึกษา	๒๔๒	๙๖.๘๐
บุคลากรภายในมหาวิทยาลัย	๖	๒.๔๐
อาจารย์	๒	๐.๘๐
ประชาชนทั่วไป	๐	๐.๐๐
อื่น ๆ	๐	๐.๐๐
รวม	๒๕๐	๑๐๐.๐๐

จากตารางที่ ๔ พบว่า อาชีพของผู้ตอบแบบสอบถามมากที่สุด ได้แก่ นิสิต / นักศึกษา คิดเป็นร้อยละ ๙๖.๘๐ รองลงมา คือ บุคลากรภายในมหาวิทยาลัย คิดเป็นร้อยละ ๒.๔๐ และ อาจารย์ คิดเป็นร้อยละ ๐.๘๐ ตามลำดับ

สรุปผลการดำเนินโครงการเสวนาการจัดการความรู้ ด้านการบริหารจัดการแหล่งเรียนรู้

เพื่อสวดิสมเด็จเจ้าพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค)

ในระหว่าง วันจันทร์ที่ 18 มกราคม 2559 ณ ห้องประชุมชั้น 4 อาคาร 1 มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา  
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ประเด็นการประเมิน	N	ร้อยละ	ระดับผล การประเมิน
<b>ด้านกรรมการ/วิทยากร/ผู้แสดง</b>			
๑. อธิบายรายละเอียดของกิจกรรมได้ชัดเจน	๒๕๐	๘๕.๖๘	มาก
๒. มีความรู้ ความเข้าใจในหัวข้อที่อบรมเป็นอย่างดี	๒๕๐	๘๔.๓๒	มาก
๓. เปิดโอกาสให้ผู้เข้าร่วมแสดงความคิดเห็น/ซักถามได้อย่างเต็มที่	๒๕๐	๘๑.๑๒	มาก
<b>เฉลี่ย</b>	๒๕๐	๘๓.๓๗	<b>มาก</b>
<b>ด้านสถานที่ / ระยะเวลา</b>			
๑. สถานที่ในการจัดกิจกรรมมีความเหมาะสม	๒๕๐	๘๙.๙๒	มาก
๒. ความพร้อมของอุปกรณ์/วัสดุที่ใช้ในกิจกรรม	๒๕๐	๘๖.๘๘	มาก
๓. ความพร้อมของอุปกรณ์โสตทัศนูปกรณ์	๒๕๐	๘๖.๐๐	มาก
๔. ระยะเวลาของการจัดกิจกรรมมีความเหมาะสม	๒๕๐	๘๕.๐๔	มาก
<b>เฉลี่ย</b>	๒๕๐	๘๖.๙๖	<b>มาก</b>
<b>ด้านการบริการ</b>			
๑. มีการตอบคำถาม และชี้แจงข้อสงสัยได้ชัดเจน	๒๕๐	๘๑.๔๔	มาก
๒. การบริการและอำนวยความสะดวกของเจ้าหน้าที่	๒๕๐	๘๒.๔๐	มาก
๓. มีการประชาสัมพันธ์กิจกรรมอย่างหลากหลาย	๒๕๐	๘๒.๘๐	มาก
<b>เฉลี่ย</b>	๒๕๐	๘๒.๒๐	<b>มาก</b>
<b>ด้านความรู้ความเข้าใจ</b>			
๑. มีความรู้ ความเข้าใจในเรื่องนี้ก่อนการจัดกิจกรรม	๒๕๐	๘๓.๐๔	ปานกลาง
๒. มีความรู้ ความเข้าใจในเรื่องนี้หลังการจัดกิจกรรม	๒๕๐	๘๕.๐๔	ปานกลาง
<b>เฉลี่ย</b>	๒๕๐	๘๖.๗๒	<b>มาก</b>
<b>ด้านการนำความรู้ไปใช้</b>			
๑. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปปรับประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	๒๕๐	๘๖.๑๖	ปานกลาง
๒. สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่ ถ่ายทอดให้บุคคลอื่นได้	๒๕๐	๘๗.๒๘	ปานกลาง
<b>เฉลี่ย</b>	๒๕๐	๘๖.๗๒	<b>ปานกลาง</b>
<b>เฉลี่ยรวม</b>	๒๕๐	๘๔.๗๒	<b>มาก</b>

ประเด็นความคิดเห็น					
ด้านการประชาสัมพันธ์กิจกรรม	ใบประชาสัมพันธ์	หนังสือพิมพ์	Website/ Facebook	สื่อบุคคล	อื่น ๆ
๑.คุณได้รับข่าวสารการจัดกิจกรรมนี้จากสื่อใด	๖๔	๕๒	๔๔	๕๙	๓๑
<b>คิดเป็นร้อยละ</b>	<b>๒๕.๖๐</b>	<b>๒๐.๘๐</b>	<b>๑๗.๖๐</b>	<b>๒๓.๖๐</b>	<b>๑๒.๔๐</b>



รายงานผลการจัดโครงการสร้างเครือข่ายเพื่อเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทยในระดับนานาชาติ ครั้งที่ ๒  
ณ เมืองวอนจู ประเทศเกาหลีใต้  
ในระหว่างวันที่ ๕ - ๑๒ กันยายน ๒๕๕๙

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้จัดโครงการสร้างเครือข่ายเพื่อเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทยในระดับนานาชาติ ครั้งที่ ๒ CIOFF KOREA 2016 WONJU DYNAMIC DANCING CARNIVAL ร่วมกับภาคีเครือข่ายองค์การเผยแพร่วัฒนธรรมพื้นบ้าน เพื่อเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทยในระดับนานาชาติ ในระหว่างวันที่ ๕ - ๑๒ กันยายน ๒๕๕๙ ณ เมืองวอนจู ประเทศเกาหลีใต้ กิจกรรมในครั้งนี้ มีผู้ร่วมเดินทางไปเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม จำนวน ๑๔ คน นำโดยผู้บริหารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม อาจารย์ นิลิตจากคณะครุศาสตร์ และนิสิตคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ โดยได้ร่วมทำการแสดงพิธีเปิด “การเต้น flash mobs” การแสดงชุดสุวรรณภูมิ การแสดงรำสี่ภาค และร่วมแสดงในพาทเรตนานาชาติ ซึ่ง อาจารย์ ดร.ปัทมา วัฒนพานิช เป็นผู้แทนทีมศิลปินจากประเทศไทย เข้าร่วมประชุม Director Performance กับ Director ๔๐ ประเทศ โดยมีผู้ว่าการรัฐ Wonju เป็นประธานและร่วมแลกเปลี่ยนแนวความคิดทางศิลปวัฒนธรรมพร้อมมอบของที่ระลึก ทั้งนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ยังได้ดำเนินการจัดทำเอกสารเผยแพร่คุณูปการของสมเด็จพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค) เพื่อการเสนอชื่อสมเด็จพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค) เป็นบุคคลสำคัญของโลก ในปี พ.ศ. ๒๕๖๑ และประชาสัมพันธ์มหาวิทยาลัยให้เป็นที่รู้จัก

