



มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
รับที่ 6643
วันที่ 13 ต.ค. 2557
เวลา.....น.

## บันทึกข้อความ

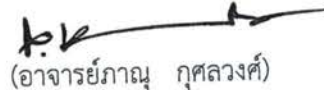
ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทรศัพท์ ๑๕๐๐  
 ที่ ศธ ๐๕๖๔.๐๔/๑๒๓/ วันที่ ๑๐ ตุลาคม ๒๕๕๗  
 เรื่อง ลงนาม อนุมัติโครงการสืบสานประเพณีลอยกระทง บ้านสมเด็จฯ ประจำปี ๒๕๕๗

เรียน อธิการบดี เรียน อธิการบดี (ผ่านรองฯ ผศ.พิชญ บางเขียว)

ด้วยสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้กำหนดจัดโครงการสืบสานประเพณีลอยกระทง บ้านสมเด็จฯ ประจำปี ๒๕๕๗ โดยจัดกิจกรรมให้นิสิต นักศึกษา นักเรียน และเยาวชน ตลอดจนชุมชนต่างๆ ที่เข้าร่วมกิจกรรม ได้มีส่วนร่วมในการสืบสานประเพณีไทย โดยกิจกรรมจะจัดขึ้นในระหว่างวันที่ ๓๐ - ๓๑ ตุลาคม และวันที่ ๔ พฤศจิกายน ๒๕๕๗ โดยขอเบิกจ่ายจากเงินงบประมาณแผ่นดิน ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ในการนี้สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ขออนุมัติโครงการสืบสานประเพณีลอยกระทง บ้านสมเด็จฯ ประจำปี ๒๕๕๗ เพื่อดำเนินกิจกรรมดังกล่าว จึงได้จัดทำโครงการ แนบมาพร้อมบันทึกข้อความนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติโครงการ




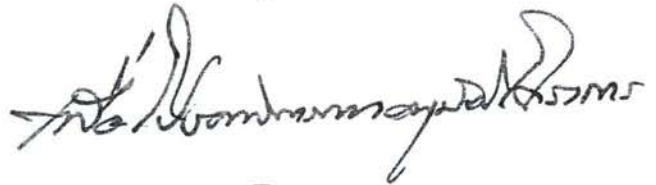
(อาจารย์ภาณุ กุลสงศ์)  
 รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

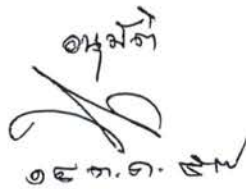
เรียน ผอ. สำนักฯ  
 เพื่อโปรดพิจารณา



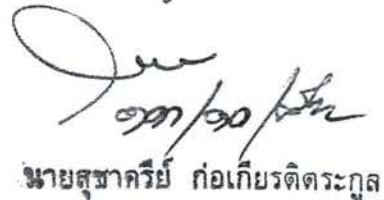
15 ต.ค. 57

  
 (อาจารย์ ดร.ปัทมา วัฒนพานิช)  
 ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



อนุมัติ  
  
 ๑๕ ต.ค. ๕๗

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิชญ บางเขียว)  
 รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี

  
 นายสุชาติริย์ ก่อเกียรติตระกูล

## โครงการสืบสานประเพณีลอยกระทง บ้านสมเด็จฯ ประจำปี ๒๕๕๗

### หลักการและเหตุผล

ประเพณีลอยกระทงเป็นประเพณีขอขมาพระแม่คงคาที่สืบทอดมาตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงปัจจุบัน นับเป็นจารีตที่มีแบบแผนปฏิบัติทั้งในพิธีหลวงและพิธีราษฎร์ เพื่อเป็นการแสดงความเคารพบูชาและสำนึกในพระคุณของพระแม่คงคาที่อำนวยประโยชน์ต่างๆ ต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์ รวมทั้งเป็นการขอขมาลาโทษที่มนุษย์ได้ใช้ประโยชน์หรือทำความเสียหายแก่แม่น้ำ ลำคลอง ซึ่งประเพณีลอยกระทงของไทยจะตรงกับวันขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๑๒ ของทุกปี ดังนั้น เพื่อเป็นการฟื้นฟูและอนุรักษ์ไว้ซึ่งขนบธรรมเนียมประเพณี อันดีงามซึ่งถือเป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่สำคัญยิ่งของไทย โดยทางสำนักศิลปะและวัฒนธรรมได้จัดกิจกรรมอบรมการแสดง ประกอบเพลงปลุกใจ เพื่อให้เยาวชนได้ซาบซึ้งในประวัติศาสตร์ และตระหนักถึงความรักชาติและสามัคคี รวมไปถึงมีการให้ความรู้ด้านศิลปหัตถกรรมในการประดิษฐ์กระทง เพื่อให้เยาวชนได้เห็นคุณค่าและเป็นส่วนหนึ่งที่จะช่วยอนุรักษ์และสืบสานประเพณีอันดีงามที่เป็นเอกลักษณ์ความเป็นไทยสืบไป

### วัตถุประสงค์

๑. เพื่อสืบสาน อนุรักษ์ เผยแพร่ประเพณีลอยกระทง
๒. เพื่อให้เด็ก เยาวชน ประชาชน เกิดความซาบซึ้ง เห็นคุณค่าและความสำคัญของประเพณีไทย เกิดความสมัครสมานสามัคคีในชุมชน
๓. เพื่อให้บุคลากรของมหาวิทยาลัยได้แสดงศักยภาพด้านศิลปวัฒนธรรม รักษาทำนุบำรุง และสืบทอดประเพณีอันดีงามของไทยที่มีมาแต่โบราณ
๔. เพื่อส่งเสริมสนับสนุนบุคลากรร่วมกิจกรรมเพื่อสืบสานวัฒนธรรมไทย

### กลุ่มเป้าหมาย

นักเรียน นักศึกษา เยาวชน บุคลากรภายในมหาวิทยาลัยและผู้ที่สนใจทั่วไป

### ตัวบ่งชี้ความสำเร็จและเป้าหมาย

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย
จำนวนคนที่เข้าร่วมโครงการ	๒๐๐ คน
ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าอบรม	๕.๐๐

### ความเชื่อมโยงตัวบ่งชี้ประกันคุณภาพการศึกษา

๑. ระบบและกลไกการทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
๒. การส่งเสริมและสนับสนุนด้านศิลปะและวัฒนธรรม
๓. การพัฒนาสุนทรียภาพในมิติทางศิลปะและวัฒนธรรม

### วันเวลา สถานที่

ระหว่างวันที่ ๓๐ - ๓๑ ตุลาคม ๒๕๕๗ และวันที่ ๔ พฤศจิกายน ๒๕๕๗

ณ หอประชุมศูนย์ศิลปวัฒนธรรม และอาคาร ๑ ชั้น ๑ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

กิจกรรมการดำเนินงาน

๑. การเตรียมการ

๑. ประชุมคณะกรรมการเพื่อวางแผนการดำเนินงาน
๒. จัดทำโครงการเพื่อขออนุมัติ และจัดทำเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินการ
๓. ประสานงานกับบุคคล และหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
๔. ดำเนินการจัดโครงการสืบสานประเพณีลอยกระทง บ้านสมเด็จเจ้า
๕. สรุปผลการดำเนินโครงการ

๒. การดำเนินการ

กิจกรรม	จำนวน /หน่วย นับ	งบ ประมาณ (บาท)	ระยะเวลาในการดำเนินการ			
			๒๕๕๗			
			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.
๑. ประชุมคณะกรรมการเพื่อวางแผนการดำเนินงาน						
๒. จัดทำโครงการเพื่อขออนุมัติ และจัดทำเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินการ						
๓. ประชาสัมพันธ์โครงการ						
๔. ประสานงานกับบุคคล และหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง						
๕. ดำเนินการจัดโครงการสืบสานประเพณีลอยกระทง บ้านสมเด็จเจ้า						
๖. สรุปผลการดำเนินโครงการ						

งบประมาณ

งบประมาณแผ่นดิน รหัส ๑๑๑๐๑-๕๘-๐๕๐๐๔-๐๔-๐๑ รวมเป็นเงิน ๒๕๐,๐๐๐ บาท

ค่าตอบแทน

- ค่าตอบแทนวิทยากรในการอบรม (๓ คน x ๑๒ ชม.x ๑,๒๐๐ บาท) ๔๓,๒๐๐ บาท
- ค่าตอบแทนกรรมการตัดสินการประกวด (๘ คน x ๓ ชม.x ๑,๒๐๐ บาท) ๒๘,๘๐๐ บาท
- เงินรางวัลประกวดหนูน้อยนพมาศ
  - รางวัลที่ ๑ เป็นเงิน ๖,๐๐๐ บาท
  - รางวัลที่ ๒ เป็นเงิน ๕,๐๐๐ บาท
  - รางวัลที่ ๓ เป็นเงิน ๔,๐๐๐ บาท
- เงินรางวัลประกวดการแสดงประกอบเพลงปลุกใจ ๑๕,๐๐๐ บาท
  - รางวัลที่ ๑ เป็นเงิน ๖,๐๐๐ บาท
  - รางวัลที่ ๒ เป็นเงิน ๕,๐๐๐ บาท
  - รางวัลที่ ๓ เป็นเงิน ๔,๐๐๐ บาท

- เงินรางวัลแข่งขันประดิษฐ์กระทง ระดับอุดมศึกษา มัธยมศึกษาตอนต้น  
มัธยมศึกษาตอนปลาย และประถมศึกษา ระดับละ ๓ รางวัล

- รางวัลที่ ๑ เป็นเงิน	๖,๐๐๐ บาท
- รางวัลที่ ๒ เป็นเงิน	๕,๐๐๐ บาท
- รางวัลที่ ๓ เป็นเงิน	๔,๐๐๐ บาท
รวมเป็นเงิน	๑๕,๐๐๐ บาท
(๑๕,๐๐๐ บาท x ๔ ระดับ) รวมเป็นเงินทั้งสิ้น	๖๐,๐๐๐ บาท

๒. ค่าใช้สอย

- ค่าเช่าแสง สี เสียง จำนวน ๑ ชุด	๙,๐๐๐ บาท
- ค่าอาหารกลางวันและค่าอาหารว่าง (จำนวน ๒๐๐ คนๆ ๓ มื้อๆ ๗๕ บาท)	๔๕,๐๐๐ บาท

๓. ค่าวัสดุ

- ค่าวัสดุ	๓๔,๐๐๐ บาท
------------	------------

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

๑. เป็นการสืบสานมรดกทางด้านศิลปวัฒนธรรมที่สำคัญของไทย
๒. เด็กเยาวชน ประชาชน ได้รับความรู้ความเข้าใจในประเพณีลอยกระทงของไทย
๓. นักศึกษาและบุคลากรของมหาวิทยาลัยได้มีโอกาสแสดงศักยภาพทางด้านศิลปวัฒนธรรม  
เกิดความซาบซึ้งและตระหนักในความสำคัญ เห็นคุณค่า ของงานประเพณีลอยกระทง
๔. บุคลากรของมหาวิทยาลัยได้ทำกิจกรรมร่วมกัน เป็นการสร้างความสัมพันธ์อันดีในหน่วยงาน

การประเมินผลโครงการ

ประเมินการดำเนินงานจากการสังเกตการณ์ และตอบแบบสอบถามความพึงพอใจในการเข้าร่วม  
โครงการสืบสานประเพณีลอยกระทง บ้านสมเด็จพระเจ้า

ผู้รับผิดชอบโครงการ

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

( ✓ ) อนุมัติ

( ) ไม่อนุมัติ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิษณุ บางเขียว)

รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี



โครงการสืบสานประเพณีลอยกระทง บ้านสมเด็จพระเจ้า  
การอบรมเชิงปฏิบัติการ “การประดิษฐ์กระทง”  
ระหว่างวันที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๕๗  
ณ หอประชุมศูนย์ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา  
\*\*\*\*\*

วันที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๕๗

เวลา ๐๘.๓๐ น.

ลงทะเบียนผู้เข้าร่วมอบรม

เวลา ๐๙.๐๐ น.

การเสวนา เรื่อง การประดิษฐ์กระทง

เวลา ๑๐.๐๐ - ๑๖.๓๐ น.

แบ่งกลุ่มอบรมเชิงปฏิบัติการ

\* ใช้งานใบตอง

- การฉีกใบตองทำถ้วยยอด
- การฉีกใบตองทำตัวรอง
- การฉีกใบตองทำฝ้านุ่ง
- การฉีกใบตองทำกรวย
- การฉีกใบตองทำแมงดา

\* ใช้งานใบตอง

- การทำแมงดาแบบตัดแต่ง
- การประดิษฐ์กรวยแบบเรียบ
- วิธีพับตัวรองและถ้วยยอด

\* ใช้งานดอกไม้สด

- ฝึกการถือเข็มมาลัย
- การทำแป้นใบตอง

\* ใช้งานดอกไม้สด

- การตัดกลีบดอกไม้และใบไม้
- การพับกลีบดอกไม้
- การพับกลีบใบไม้

หมายเหตุ : เวลา ๑๐.๐๐ น. รับประทานอาหารว่าง

เวลา ๑๒.๐๐ น. รับประทานอาหารกลางวัน



โครงการสืบสานประเพณีลอยกระทง บ้านสมเด็จพระเจ้า  
การอบรมเชิงปฏิบัติการ “การแสดงเพลงปลุกใจ ของหลวงวิจิตรวาทการ”  
วันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๕๗  
ณ หอประชุมศูนย์ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา  
\*\*\*\*\*

วันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๕๗

เวลา ๐๘.๓๐ น.

เวลา ๐๙.๐๐ น.

เวลา ๑๐.๐๐ - ๑๖.๓๐ น.

ลงทะเบียนผู้เข้าร่วมอบรม

การเสวนา เรื่อง “ละครหลวงวิจิตรวาทการ : นาฏยลักษณะยุคหลัง  
เปลี่ยนแปลงการปกครอง”

แบ่งกลุ่มอบรมเชิงปฏิบัติการ

\* เรื่อง การแสดงเพลงปลุกใจ ของหลวงวิจิตรวาทการ

- การแสดงประกอบเพลง ในน้ำมีปลาในนามีข้าว
- การแสดงประกอบเพลง เดิน
- การแสดงประกอบเพลง เลือดสุพรรณ
- การแสดงประกอบเพลง แสนหวี
- การแสดงประกอบเพลง เชิญชมดอกไม้
- การแสดงประกอบเพลง มหาเทวี

หมายเหตุ : เวลา ๑๐.๐๐ น. รับประทานอาหารว่าง  
เวลา ๑๒.๐๐ น. รับประทานอาหารกลางวัน



โครงการสืบสานประเพณีลอยกระทง บ้านสมเด็จพระเจ้า ประจําปี ๒๕๕๗  
ณ ลานกิจกรรม (อาคาร ๑ ชั้น ๑ หลังธนาคารไทยพาณิชย์)  
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

\*\*\*\*\*

วันอังคารที่ ๔ พฤศจิกายน ๒๕๕๗

- |          |  |
|----------|--|
| ๐๘.๓๐ น. | ลงทะเบียนผู้เข้าแข่งขันประดิษฐ์กระทง   |
| ๐๙.๐๐ น. | การแข่งขันประดิษฐ์กระทง  |
| ๑๓.๐๐ น. | เสร็จสิ้นการแข่งขันประดิษฐ์กระทง   |
| ๑๓.๐๐ น. | ลงทะเบียนผู้เข้าประกวดหุ่นน้อยนพมาศ และ ผู้เข้าประกวดการแสดง<br>ประกอบเพลงปลุกใจ                           |
| ๑๓.๓๐ น. | ตัดสินการแข่งขันประกวดประดิษฐ์กระทงและมอบรางวัล  |
| ๑๔.๐๐ น. | การประกวดหุ่นน้อยนพมาศ สลับ การประกวดการแสดงประกอบเพลง<br>ปลุกใจของหลวงวิจิตรวาทการ                        |
| ๑๘.๐๐ น. | ตัดสินการแข่งขันประกวดหุ่นน้อยนพมาศ และตัดสินการประกวด<br>การแสดงเพลงปลุกใจของหลวงวิจิตรวาทการและมอบรางวัล |
| ๑๙.๐๐ น. | ปิดงาน   |



## บันทึกข้อความ

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
รับที่ 7297
วันที่ - 7 พ.ย. 2557
เวลา .....

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทรศัพท์ ๑๕๐๐

ที่ ศธ ๐๕๖๔.๐๔ / ๑๕๕

วันที่ ๕ พฤศจิกายน ๒๕๕๗

เรื่อง รายงานผลการจัดกิจกรรมโครงการสืบสานประเพณีลอยกระทง บ้านสมเด็จเจ้า ประจำปี ๒๕๕๗

เรียน อธิการบดี เรียน อธิการบดี (ผ่านรองฯ ผศ.พิชญ์ บางเขียว)

ด้วยสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้จัดโครงการสืบสานประเพณีลอยกระทง บ้านสมเด็จเจ้า ประจำปี ๒๕๕๗ โดยจัดกิจกรรมให้นิสิต นักศึกษา นักเรียน และเยาวชน ตลอดจนชุมชนต่างๆ ที่เข้าร่วมกิจกรรม ได้มีส่วนร่วมในการสืบสานประเพณีไทย โดยกิจกรรมจะจัดขึ้นในระหว่างวันที่ ๓๐ - ๓๑ ตุลาคม ๒๕๕๗ และวันที่ ๔ พฤศจิกายน ๒๕๕๗ ซึ่งได้ดำเนินการเป็นที่เรียบร้อยแล้ว ในการนี้สำนักศิลปะและวัฒนธรรม จึงขอรายงานผลการจัดกิจกรรมดังเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

(อาจารย์ภาณุ กุศลวงศ์)

รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

เพื่อโปรดฯ ตามมติของสภาฯ / สภาคณบดี

7 พ.ย. 2557

- ทงาม

- สภาคณบดี

๑๐ พ.ย. ๕๗

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิชญ์ บางเขียว)

รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี



## รายงานผลการจัดกิจกรรมสืบสานประเพณีลอยกระทง ประจำปี ๒๕๕๗

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ได้จัดโครงการสืบสานประเพณีลอยกระทง บ้านสมเด็จฯ ประจำปี ๒๕๕๗ เพื่อสืบทอดประเพณีที่ดีของไทย กิจกรรมดังกล่าวประกอบด้วย การอบรมเชิงปฏิบัติการ ในระหว่างวันที่ ๓๐ - ๓๑ ตุลาคม ๒๕๕๗ เรื่องการแสดงประกอบเพลงปลุกใจของหลวงวิจิตรวาทการและการอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่อง การประดิษฐ์กระทง ในวันที่ ๔ พฤศจิกายน ๒๕๕๗ กิจกรรมการประกวดการแสดงประกอบเพลงปลุกใจของหลวงวิจิตรวาทการ การประกวดหุ่นน้อยนพมาศ การแข่งขันประดิษฐ์กระทง และกิจกรรมการแสดงดนตรีและนาฏศิลป์ จากโรงเรียนมัธยมสาธิตฯ ซึ่งการดำเนินกิจกรรมทั้งหมดได้รับความอนุเคราะห์จากกองอาคารสถานที่และสิ่งแวดล้อม คณะคณงาน และคณะกรรมการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ที่ได้ร่วมกันสร้างสรรค์กิจกรรมสืบสานวัฒนธรรมและประเพณีที่ดีของไทย โดยมีผลการประกวดและแข่งขัน ดังนี้

ในภาคเช้า การแข่งขันประดิษฐ์กระทง ๔ ระดับ มีทีมเข้าร่วมการแข่งขันจำนวน ๒๒ ทีมๆละ ๔ คน รวมผู้เข้าแข่งขันจำนวน ๘๘ คน ผลการแข่งขันมีดังนี้

### ระดับประถมศึกษา ทีมเข้าร่วมแข่งขัน จำนวน ๖ ทีม

รางวัลชนะเลิศ	โรงเรียนเทศบาลวัดแหลม สุวรรณาราม
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	โรงเรียนวัดแสมดำ
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	โรงเรียนนครนนท์วิทยา ๕ ทานสัมพันธ์ (ทีม ๑)

### ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ทีมเข้าร่วมแข่งขัน จำนวน ๗ ทีม

รางวัลชนะเลิศ	โรงเรียนเทศบาลวัดแหลม สุวรรณาราม
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	โรงเรียนวัดแสมดำ
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	โรงเรียนนครนนท์วิทยา ๕ ทานสัมพันธ์ (ทีม ๑)

### ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ทีมเข้าร่วมแข่งขัน จำนวน ๒ ทีม

รางวัลชนะเลิศ	โรงเรียนเทพศิรินทร์ นนทบุรี
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	โรงเรียนชินโรสวิทยาลัย

### ระดับอุดมศึกษา ทีมเข้าร่วมแข่งขัน จำนวน ๗ ทีม

รางวัลชนะเลิศ	นิสิตสาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา คณะครุศาสตร์
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	นิสิตสาขาวิชาคหกรรมศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	นิสิตสาขาวิชาภาษาอังกฤษ คณะครุศาสตร์

**ในภาคบ่าย** การประกวดการแสดงประกอบเพลงปลุกใจ ของหลวงวิจิตรวาทการ ระดับอุดมศึกษา (ประเภททีม ๘ - ๑๐ คน) มีทีมเข้าร่วมการประกวดจำนวน ๓ ทีม รวมผู้เข้าประกวดจำนวน ๒๖ คน ผลการประกวดมีดังนี้

รางวัลชนะเลิศ	นิสิตสาขานาฏศิลป์ศึกษา คณะครุศาสตร์
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	นิสิตสาขานาฏศิลป์ศึกษา คณะครุศาสตร์
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	นิสิตสาขานาฏศิลป์ศึกษา คณะครุศาสตร์

**ในภาคค่ำ** การประกวดหุ่นน้อยนพมาศ อายุระหว่าง ๗ - ๙ ปี มีผู้เข้าร่วมประกวด จำนวน ๑๗ คน ผลการประกวดมีดังนี้

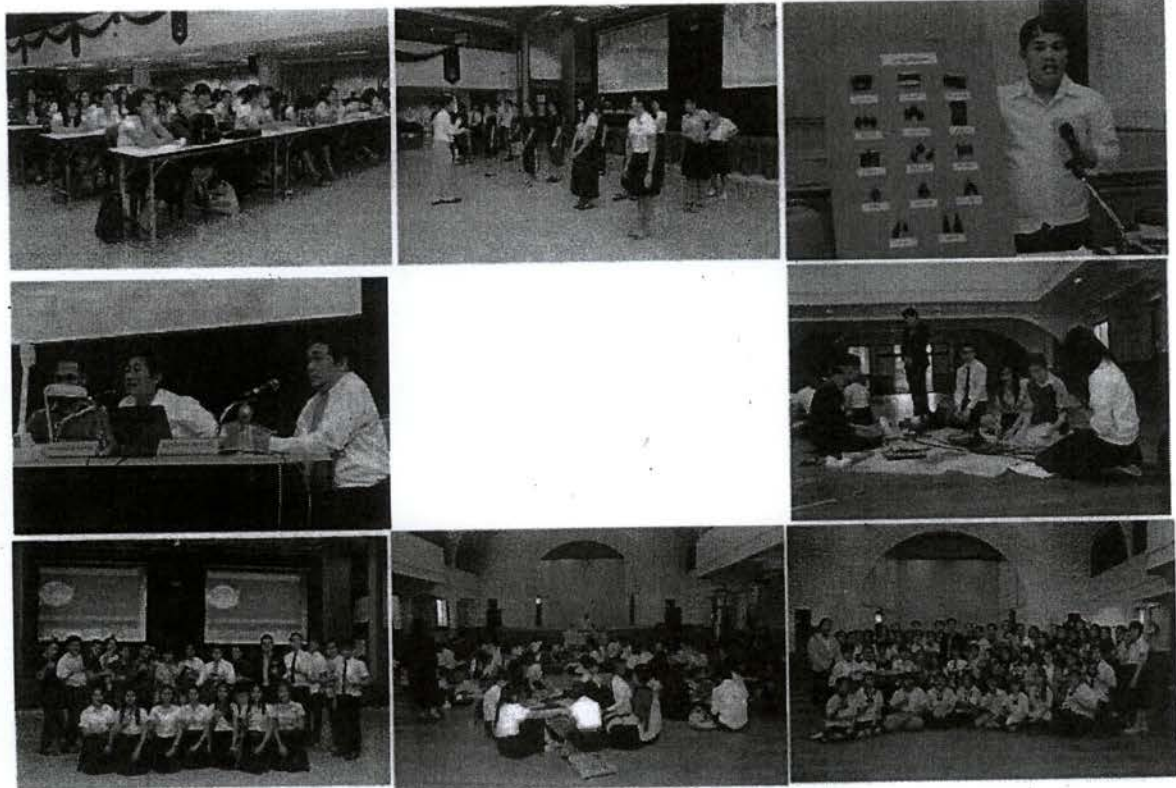
รางวัลชนะเลิศ	เด็กหญิงอรุณา	แนบสัญญาเหิยะ	ร.ร.อนุบาลวัดนางนอง
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	เด็กหญิงขวัญข้าว	กั๋งวาทศิลป์	ร.ร.ประถมสาธิต มบส.
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	เด็กหญิงจิตาภา	อินทรีโชติ	ร.ร.ประถมสาธิต มบส.
รางวัลขวัญใจหุ่นน้อยนพมาศ	เด็กหญิงภริตศุภา	สุวรรณโณ	ร.ร.กสิณธรเซนต์ปีเตอร์

\*\*\*\*\*

### ประมวลภาพกิจกรรมงานสืบสานประเพณีลอยกระทง ประจำปี ๒๕๕๗

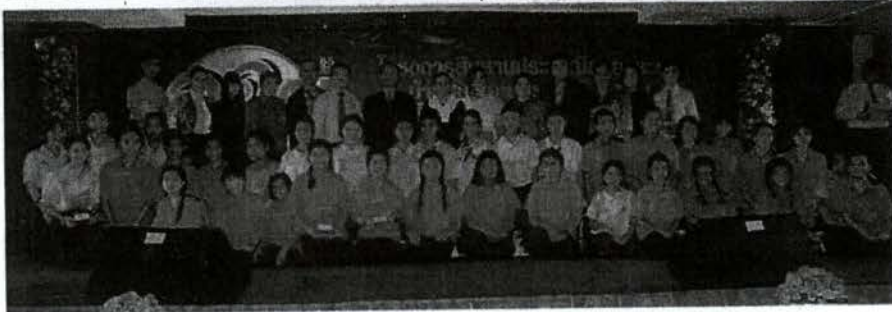
การอบรมเชิงปฏิบัติการ ในระหว่างวันที่ ๓๐ - ๓๑ ตุลาคม ๒๕๕๗

เรื่องการแสดงประกอบเพลงปลุกใจของหลวงวิจิตรวาทการและการประดิษฐ์กระทง

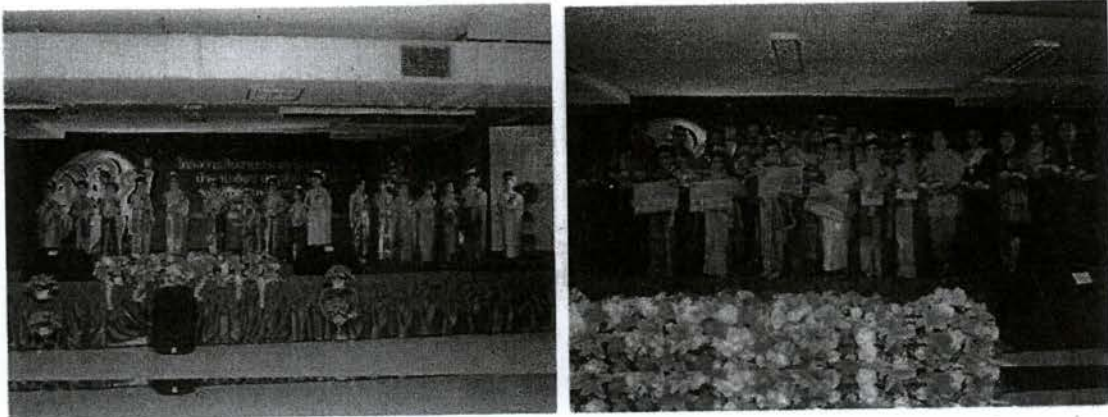


ประมวลภาพกิจกรรมงานสืบสานประเพณีลอยกระทง ประจำปี ๒๕๕๗

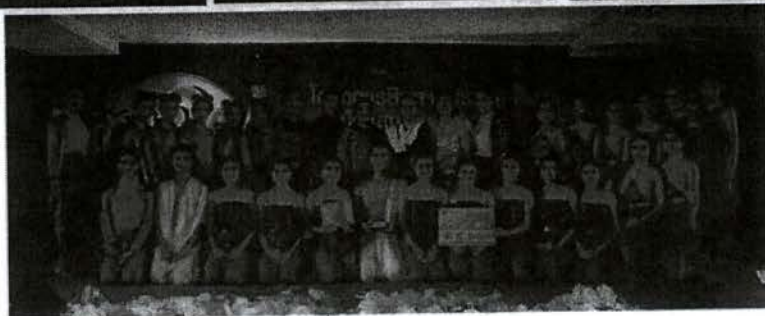
การแข่งขันประดิษฐ์กระทง ในวันที่ ๔ พฤศจิกายน ๒๕๕๗



การประกวดหนูน้อยนพมาศ ในวันที่ ๔ พฤศจิกายน ๒๕๕๗



การประกวดการแสดงประกอบเพลงปลุกใจของหลวงวิจิตรวาทการ ในวันที่ ๔ พฤศจิกายน ๒๕๕๗





มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา  
รับที่ 386  
วันที่ 17 ส.ค. 2558  
เวลา

21-06

สว 2 2 -06

## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทรศัพท์ ๐๖๑ ๕๙๕ ๗๙๖๖  
ที่ ศธ ๐๕๖๔.๐๔/๕๖ วันที่ ๑๗ มีนาคม ๒๕๕๘  
เรื่อง ลงนามอนุมัติโครงการ

เรียน อธิการบดี ( ผ่าน รร.ฯ ผศ.พิชญ์ ขาวเก้า)

ด้วยสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้จัดโครงการสืบสานประเพณีสงกรานต์ "สงกรานต์บ้านสมเด็จฯ" ประจำปี ๒๕๕๘ เพื่อร่วมสืบสานมรดกทางวัฒนธรรมที่สำคัญของไทยที่ควรค่าแก่การอนุรักษ์ไว้ให้คงอยู่คู่ชาติตลอดไป และเพื่อเป็นการสร้างจิตสำนึกที่ดีให้แก่นิสิต นักศึกษา คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ และบุคคลทั่วไป ได้มีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมและสืบทอดประเพณีอันดีงามนี้ไว้ โดยกำหนดจัดในวันที่ ๙ เมษายน ๒๕๕๘ ณ ลานกิจกรรม ชั้น ๑ อาคาร ๑ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา โดยใช้เงินงบประมาณแผ่นดินของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม รหัส ๑๑๑๐๑-๕๘-๐๕๐๐๔-๐๔-๐๑

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ใคร่ขอความอนุเคราะห์ลงนามอนุมัติโครงการสงกรานต์บ้านสมเด็จฯ" ประจำปี ๒๕๕๘ ดังเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(อาจารย์ ดร.พิฑมา วัฒนพานิช)  
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

18 ส.ค. 2558

นายสุชากรีย์ กอเกียรติตระกูล

อนุมัติ  
  
ผอ.ส.ค.ฯ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิชญ์ บางเขียว)  
รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ที่ 2959 / ๒๕๕๗

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดงานสืบสานประเพณีลอยกระทง

ด้วยสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้กำหนดจัดงานสืบสานประเพณีลอยกระทง บ้านสมเด็จฯ ประจำปี ๒๕๕๗ เพื่อร่วมอนุรักษ์และสืบทอดประเพณีที่ดีของไทย ในระหว่างวันที่ ๓๐-๓๑ ตุลาคม และวันที่ ๔ พฤศจิกายน ๒๕๕๗ ณ ห้องประชุมอาคาร ๑ ชั้น ๔ และเวทีลานกิจกรรม อาคาร ๑ ชั้น ๑ เพื่อให้การดำเนินงานดังกล่าว เป็นไป ด้วยความเรียบร้อย จึงขอแต่งตั้งคณะกรรมการ ดังนี้

คณะกรรมการอำนวยการ

	๑. ผศ.ดร.ลินดา	เกษมัทมา	ประธานกรรมการ		
๒. รศ.ดร.วิโพธิ์	วัฒนานิมิตกุล	กรรมการ	๓. ผศ.พิษณุ	บางเขียว	กรรมการ
๔. ผศ.สมหมาย	มหาบรรพต	กรรมการ	๕. อาจารย์ ดร.ไพฑูรย์	มากสุข	กรรมการ
๖. ผศ.ประเสริฐ	ลิ้มสุขวัฒน์	กรรมการ	๗. รศ.ดร.สาธิต	โกวิทาทิ	กรรมการ
	๘. อาจารย์สุชาศรีย์	ก่อเกียรติตระกูล	กรรมการและเลขานุการ		

คณะกรรมการดำเนินงาน

	๑. อาจารย์ ดร.ปัทมา	วัฒนพานิช	ประธานกรรมการ		
๒. อาจารย์จักรพงษ์	กั้วาน โสภณ	กรรมการ	๓. อาจารย์สายฝน	ทรงเสียงไชย	กรรมการ
๔. อาจารย์ภาณุ	กุศลวงษ์	กรรมการ	๕. อาจารย์สุเมธ	พัดเอี่ยม	กรรมการ
๖. อาจารย์ประพัฒน์พงศ์	ภูวธน	กรรมการ	๗. อาจารย์จิรฐาทิพย์	วัฒนพานิช	กรรมการ
๘. อาจารย์ชาญฤทธิ์	เรจรรณอาษา	กรรมการ			
	๙. น.ส. พรรณี	พันธ์รังษี	กรรมการและเลขานุการ		
	๑๐. นายสาโรจน์	ศรีสง่าชัยพร	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ		
	๑๑. นายเดชสิทธิ์	รัศมีวงศ์พร	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ		
	๑๒. นายกิตติศักดิ์	พูนพิทยา	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ		

หน้าที่ ๑. จัดทำกำหนดการและรายละเอียดต่าง ๆ

๒. ประสานงานกับคณะกรรมการฝ่ายต่าง ๆ ให้งานดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย

## คณะกรรมการฝ่ายประชาสัมพันธ์

		๑. อาจารย์สายฝน	ทรงเสียง ไชย	ประธานกรรมการ	
๒. อาจารย์ชัชศรีณีย์	จิตคงคา	กรรมการ	๓. อาจารย์ปรียาภรณ์	สีบสวัสดิ์	กรรมการ
๔. ผศ. นฤกุล	แก้วเนียม	กรรมการ	๕. อาจารย์วิกรม	สุขขณี	กรรมการ
๖. อาจารย์ณัฐฐ์	เดชะปัญญา	กรรมการ	๗. นายสาโรจน์	ศรีสง่าชัยพร	กรรมการ
๘. นายกิตติศักดิ์	พูนพิทยา	กรรมการ			

หน้าที่ ประชาสัมพันธ์การจัดงานทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ด้วยสื่อต่าง ๆ

## คณะกรรมการฝ่ายสถานที่

		๑. อาจารย์สุเมธ	พัคเอี่ยม	ประธานกรรมการ	
๒. อาจารย์จิรัฐาทิพย์	วัฒนพานิช	กรรมการ	๓. อาจารย์ชาญฤทธิ์	เริงธนาษา	กรรมการ
๔. อาจารย์ประพัฒน์พงศ์	ภูวธน	กรรมการ	๕. อาจารย์ไพรัตน์	จันทมาศ	กรรมการ
๖. อาจารย์อรพิมล	กิตติธีรโสภณ	กรรมการ	๗. นักการภารโรง	ทุกท่าน	กรรมการ

หน้าที่ ๑. จัดสร้างและตกแต่งเวทีการประกวดหุ่นน้อยและการแข่งขันประดิษฐ์กระทง

๒. จัดทำและตกแต่งสระน้ำจำลอง

## คณะกรรมการฝ่ายการแสดงนาฏศิลป์

		๑. อาจารย์ประพัฒน์พงศ์	ภูวธน	ประธานกรรมการ	
๒. อาจารย์ณัฐภา	นาฏยนาวิน	กรรมการ	๓. อาจารย์ธัญพิธิษฐ์	พันธ์ทองดี	กรรมการ
๔. อาจารย์พรรษา	ตระกูลบางคล้า	กรรมการ			

หน้าที่ จัดชุดการแสดงบนเวทีประกวดหุ่นน้อยนพมาศ

## คณะกรรมการฝ่ายพิธีการ

		๑. อาจารย์จักรพงษ์	กังวานโสภณ	ประธานกรรมการ	
๒. อาจารย์สิริรัช	เอี่ยมสอาด	กรรมการ	๓. อาจารย์หทัยรัก	ตุงคะเสน	กรรมการ
๔. อาจารย์ชัชชนันท์	อินเอี่ยม	กรรมการ	๕. อาจารย์จตุพล	เจริญรัตน์	กรรมการ
๖. อาจารย์จิรัช	เอื้อศิริวัฒนชัย	กรรมการ	๗. อาจารย์ชนินทร์	มณีดำ	กรรมการ

หน้าที่ จัดดำเนินการด้านพิธีการและการแสดงบนเวที

## คณะกรรมการฝ่ายแข่งขันประดิษฐ์กระทง

	๑. อาจารย์ภาณุ	กรรมการ	กุศลวงค์	ประธานกรรมการ	
๒. อาจารย์วรรณรุ่ง	มณีอินทร์	กรรมการ	๓. อาจารย์สุริวัลย์	สุธรรม	กรรมการ
๔. อาจารย์เศรษฐศิริ	วสินพรพิศาล	กรรมการ	๕. นายสาโรจน์	ศรีสง่าชัยพร	กรรมการ

หน้าที่ ๑. รับลงทะเบียนผู้เข้าแข่งขันประดิษฐ์กระทง  
๒. จัดการแข่งขันประดิษฐ์กระทง

## คณะกรรมการฝ่ายประกวดหุ่นน้อยนพมาศ

	๑. อาจารย์ประพัฒน์พงศ์	กรรมการ	ภูวธน	ประธานกรรมการ	
๒. รศ.ศรีมงคล	เทพเรณู	กรรมการ	๓. ผศ.ดร.ชลลดา	พงศ์พัฒนา โยธิน	กรรมการ
๔. ผศ.กลอยใจ	โสภณपाल	กรรมการ	๕. ผศ.สายัณ	พุทธลา	กรรมการ
๖. ดร.ไพโรจน์	ทองคำสุก	กรรมการ	๖. นายเดชสิทธิ์	รัศมีวงศ์พร	กรรมการ

หน้าที่ ๑. รับลงทะเบียนผู้เข้าประกวดหุ่นน้อยนพมาศ  
๒. ดำเนินการจัดการประกวดและการแสดงบนเวที

## คณะกรรมการฝ่ายจัดเตรียมรางวัล เกียรติบัตรและของที่ระลึก

	๑. อาจารย์พัฒน์วิภา	กรรมการ	อานัญจวนิชย์	ประธานกรรมการ	
๒. อาจารย์อชิรญา	บุญนาถ	กรรมการ	๓. อาจารย์อมลนัฐ	โชติกิจนุสรณ์	กรรมการ
๔. อาจารย์ศัทธียา	โรจน์วิมลนะ	กรรมการ	๕. อาจารย์วิมลพรรณ	ปานช่วย	กรรมการ
๖. อาจารย์ปาริชาติ	ม่วงศิริ	กรรมการ	๖. น.ส.พรรณี	พันธ์รัมย์	กรรมการ

หน้าที่ จัดเตรียมรางวัลและของที่ระลึกสำหรับผู้เข้าประกวด ผู้แสดง และกรรมการการตัดสินจากภายนอก

## คณะกรรมการฝ่ายสวัสดิการ

	๑. อาจารย์จิรัฐาทิพย์	กรรมการ	วัฒนพานิช	ประธานกรรมการ	
๒. อาจารย์กอบกุล	ชินชัยภูมิ	กรรมการ	๓. นางโสภา	ศรีโสภณ	กรรมการ
๔. นางเบญจมาพร	มุงคุณคำขาว	กรรมการ	๕. นางพะวันนา	ชยมชัย	กรรมการ
๖. นางประมวล	เผือกขันหมาก	กรรมการ	๖. นางสุดา	พรมโสภา	กรรมการ
๘. นางไพวัลย์	ดวงทอง	กรรมการ			

หน้าที่ จัดเตรียมอาหารสำหรับคณะกรรมการตัดสิน / คณะกรรมการดำเนินงาน และจัดเตรียมเครื่องดื่มพร้อมอาหารว่างสำหรับคณะกรรมการ แขกผู้มีเกียรติ และคณะนักแสดง

## คณะกรรมการฝ่ายโสตทัศนูปกรณ์

		๑. อาจารย์ถาวร	วัฒนบุญญา	ประธานกรรมการ	
๒. อาจารย์ธนาริป	เผ่าพันธุ์	กรรมการ	๓. อาจารย์สุรศักดิ์	เครือข่าย	กรรมการ
๔. นายสาโรจน์	ศรีสง่าชัยพร	กรรมการ	๕. นายกิตติศักดิ์	พูนพิทยา	กรรมการ
๖. นายธีระศักดิ์	ธีรวิจณนาภา	กรรมการ			

หน้าที่ ๑. จัดเครื่องเสียงสถานที่แข่งขันประดิษฐ์กระทง

๒. บันทึกภาพนิ่ง และวิดีโอ

## คณะกรรมการฝ่ายประเมินผล

		๑. อาจารย์ชาญฤทธิ	เรจรณอาษา	ประธานกรรมการ	
๒. อาจารย์สรสินธุ์	ฉายสินสอน	กรรมการ	๓. อาจารย์ ดร.ชนภัทร	เตชาภิรมณ์	กรรมการ
๔. อาจารย์อิฐฐาน	ศรีลานุช	กรรมการ	๕. นายเดชสิทธิ์	รัศมีวงศ์พร	กรรมการ

หน้าที่ จัดทำแบบสอบถามและประมวลผลแบบสอบถาม

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๓๐ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๗

สั่ง ณ วันที่ ๓๑ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๗



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ บางเขียว)  
รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี