



รับที่ 7390
วันที่ 12 พ.ย. 2557
เวลา.....น.

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทรศัพท์ ๑๕๐๐

ที่ ศธ ๐๕๖๔.๐๔ / ๑๕๖

วันที่ ๑๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๗

เรื่อง ลงนามอนุมัติโครงการ

เรียน อธิการบดี (ผ่านรองฯ ผศ. พิษณุ บางเข็มว)

ด้วยสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้กำหนดจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การพัฒนาทักษะการปฏิบัติเครื่องลมทองเหลือง และการประกวดการแสดงวงเครื่องลมทองเหลืองวงเล็ก (All about Brass) เพื่อให้นักเรียน นิสิต นักศึกษา บุคลากร ตลอดจนเยาวชนภายนอกมหาวิทยาลัย ได้พัฒนาทักษะทางด้านการปฏิบัติเครื่องลมทองเหลืองของเยาวชนไทยให้มีความสามารถเทียบเท่าระดับนานาชาติ โดยกิจกรรมจะจัดขึ้นในระหว่างวันที่ ๒๙ - ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๗ กิจกรรมครั้งนี้ ได้จัดให้มีการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การพัฒนาทักษะการปฏิบัติเครื่องลมทองเหลือง และการปฏิบัติวงเครื่องลมทองเหลืองขนาดเล็ก (Brass ensemble) และจัดให้มีการประกวดการแสดงวงเครื่องลมทองเหลืองขนาดเล็ก (Brass ensemble)

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ใคร่ขอความอนุเคราะห์ลงนามอนุมัติโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการอบรมเชิงปฏิบัติการและการประกวดการแสดงวงเครื่องลมทองเหลืองวงเล็ก (All about Brass) โดยขอใช้เงินงบประมาณแผ่นดินของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม รหัส ๑๑๑๐๑-๕๘-๐๕๐๐๔- ๐๔-๐๑ ตามเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

เรียน ผอ. สำนัก,
เพื่อโปรดพิจารณา



18 พ.ย. 57

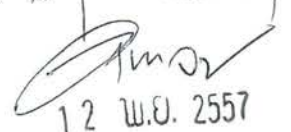


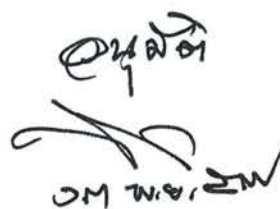
(อาจารย์ชาญฤทธิ เรืองธนาษา)
ผู้ช่วยผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



(อาจารย์ ดร.ปัทมา วัฒนพานิช)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม




12 พ.ย. 2557


๑๓ พ.ย. ๕๗

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิษณุ บางเข็มว)

รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี

โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ
เรื่อง การพัฒนาทักษะการปฏิบัติเครื่องลมทองเหลืองและ
การประกวดการแสดงวงเครื่องลมทองเหลืองวงเล็ก (All about Brass)

หลักการและเหตุผล

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เป็นหน่วยงานที่มีหน้าที่รับผิดชอบในด้านการอนุรักษ์ สืบสาน และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมในรูปแบบต่างๆ ทั้งภายในและต่างประเทศ รวมทั้งการประสานความร่วมมือในการเผยแพร่วัฒนธรรมกับหน่วยงานภายในและหน่วยงานภายนอก เพื่อการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และสืบสานวัฒนธรรม เพื่อให้สำนักศิลปะและวัฒนธรรมได้เป็นแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมและให้บริการทางวิชาการแก่ผู้สนใจ

โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการและการประกวดการแสดงวงเครื่องลมทองเหลืองวงเล็ก (All about) เป็นอีกโครงการหนึ่งที่ทางสำนักศิลปะและวัฒนธรรมได้ตระหนักถึงความสำคัญของเครื่องดนตรีประเภทเครื่องลมทองเหลือง (brass instrument) ได้แก่ ทรัมเป็ต (trumpet), ฮอ์น (horn), ทรอมโบน (trombone), และทูบา (tuba) ซึ่งเครื่องดนตรีเหล่านี้มีประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมการปฏิบัติมาอย่างยาวนาน ตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ ๑๗ เพื่อเป็นการถ่ายทอดและสืบสานประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมการปฏิบัติเครื่องลมทองเหลือง และเพื่อเป็นการพัฒนาทักษะทางการปฏิบัติเครื่องทองเหลืองแก่เยาวชนให้มีความสามารถเทียบเท่าระดับนานาชาติ จึงได้จัดกิจกรรมในรูปแบบการอบรมเชิงปฏิบัติการในหัวข้อ "การพัฒนาทักษะการปฏิบัติเครื่องลมทองเหลือง" แก่ผู้เข้าร่วมโครงการโดยมีเนื้อหาเกี่ยวกับทักษะการปฏิบัติเครื่องลมทองเหลืองตั้งแต่ขั้นพื้นฐานถึงเทคนิคขั้นสูง ตลอดจนจนถึงการปฏิบัติเป็นกลุ่ม (ensemble) โดยเปิดโอกาสให้บุคลากรจากหน่วยงานภายนอก และชุมชนต่างๆ ตลอดจนนักเรียน นิสิตนักศึกษา เข้ามามีส่วนร่วมในโครงการ ถือว่าเป็นกิจกรรมที่เป็นประโยชน์ในการให้บริการวิชาการและเป็นแหล่งเรียนรู้แก่ชุมชน

จุดประสงค์

๑. เพื่อเป็นการเสริมสร้างและพัฒนาทักษะการปฏิบัติเครื่องลมทองเหลืองแก่เยาวชน
๒. เพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และสร้างเครือข่ายทางดนตรี
๓. เพื่อเป็นเวทีสำหรับเปิดโอกาสให้เยาวชนได้แสดงศักยภาพทางด้านดนตรี
๔. เพื่อเป็นประโยชน์แก่นักเรียน นิสิต นักศึกษา และผู้สนใจทั่วไป

กลุ่มเป้าหมาย

นักเรียน นิสิต นักศึกษา และผู้สนใจทั่วไป

ตัวบ่งชี้ความสำเร็จและเป้าหมาย

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย
ผู้เข้าร่วมโครงการ	๑๐๐ คน
ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมงาน	๔.๐๐

วัน เวลา และ สถานที่

ระหว่างวันที่ ๒๙ - ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๗

ณ อาคาร ๒๗ ชั้น ๑๖ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

กิจกรรมการดำเนินงาน

๑. การเตรียมการ

- ๑.๑ ประชุมคณะกรรมการจัดโครงการเพื่อวางแผนการดำเนินงาน
- ๑.๒ จัดทำโครงการ เพื่อขออนุมัติ
- ๑.๓ ประสานงานกับวิทยากรและบุคคลที่เกี่ยวข้อง
- ๑.๔ ประชาสัมพันธ์โครงการ
- ๑.๕ ดำเนินการจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการหัวข้อ "การพัฒนาทักษะการปฏิบัติเครื่องลมทองเหลือง"
- ๑.๖ แข่งขันการแสดงวงเครื่องลมทองเหลืองขนาดเล็ก (Brass ensemble) ระดับเยาวชน
- ๑.๗ สรุปผลการดำเนินโครงการ

๒. การดำเนินการ

กิจกรรม	จำนวน /หน่วย นับ	งบ ประมาณ (บาท)	ระยะเวลาในการ ดำเนินการ			
			๒๕๕๗			
			ก.ย.	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.
๑. ประชุมคณะกรรมการจัดโครงการเพื่อวางแผนการดำเนินงาน						
๒. จัดทำโครงการเพื่อขออนุมัติ และจัดทำเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินการ						
๓. ประสานงานกับวิทยากรและบุคคลที่เกี่ยวข้อง						
๔. ประชาสัมพันธ์โครงการตามชุมชนและหน่วยงานต่างๆ						
๕. โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ "การพัฒนาทักษะการปฏิบัติเครื่องลมทองเหลือง" (All about Brass)						
๖. สรุปผลการดำเนินโครงการ						

งบประมาณ

งบประมาณแผ่นดิน รหัส ๑๑๑๐๑-๕๘-๐๕๐๐๔-๐๔-๐๑ เป็นเงิน ๑๕๐,๐๐๐ บาท

ค่าตอบแทน

- ค่าตอบแทนวิทยากร Trumpet จำนวน ๑ คนๆ ละ ๙ ชั่วโมงๆ ละ ๖๐๐ บาท	๕,๔๐๐ บาท
- ค่าตอบแทนวิทยากร Trumpet จำนวน ๑ คนๆ ละ ๙ ชั่วโมงๆ ละ ๑,๒๐๐ บาท	๑๐,๘๐๐ บาท
- ค่าตอบแทนวิทยากร Horn จำนวน ๑ คนๆ ละ ๙ ชั่วโมงๆ ละ ๑,๒๐๐ บาท	๑๐,๘๐๐ บาท
- ค่าตอบแทนวิทยากร Trombone จำนวน ๑ คนๆ ละ ๙ ชั่วโมงๆ ละ ๖๐๐ บาท	๕,๔๐๐ บาท
- ค่าตอบแทนวิทยากร Tuba จำนวน ๑ คนๆ ละ ๙ ชั่วโมงๆ ละ ๖๐๐ บาท	๕,๔๐๐ บาท
- ค่าตอบแทนกรรมการตัดสิน จำนวน ๓ คนๆ ละ ๓ ชั่วโมงๆ ละ ๖๐๐ บาท	๕,๔๐๐ บาท
- ค่าตอบแทนกรรมการตัดสิน จำนวน ๒ คนๆ ละ ๓ ชั่วโมงๆ ละ ๑,๒๐๐ บาท	๗,๒๐๐ บาท
- ค่าเงินรางวัลการประกวด	
รางวัลที่ ๑ รางวัลชนะเลิศ	๒๐,๐๐๐ บาท
รางวัลที่ ๒ รองชนะเลิศ อันดับ ๑	๑๐,๐๐๐ บาท
รางวัลที่ ๓ รองชนะเลิศ อันดับ ๒	๕,๐๐๐ บาท

ค่าใช้จ่าย

- ค่าอาหาร จำนวน ๑๐๐ คนๆ ละ ๒ มื้อๆ ละ ๖๐ บาท	๑๒,๐๐๐ บาท
- ค่าอาหารว่าง จำนวน ๑๐๐ คนๆ ละ ๔ มื้อๆ ละ ๒๕ บาท	๑๐,๐๐๐ บาท

ค่าวัสดุ

- ค่าวัสดุ	๔๒,๖๐๐ บาท
------------	------------

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

๑. เพื่อเป็นการพัฒนาทักษะการปฏิบัติเครื่องลมทองเหลืองแก่นักเรียน นิสิต นักศึกษา และผู้สนใจทั่วไป เข้าร่วมโครงการ
๒. นักเรียน นิสิต นักศึกษา และผู้สนใจทั่วไปได้ความรู้และประสบการณ์จากการอบรมและการแสดงของ คณะวิทยากร
๓. เพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และการสร้างเครือข่ายทางด้านดนตรีและวัฒนธรรมกับสถาบันการศึกษา ต่าง ๆ
๔. เพื่อเป็นประโยชน์แก่นักเรียน นิสิต นักศึกษา และผู้สนใจทั่วไป

การประเมินผล

ประเมินผลจากแบบสอบถามและการเข้าร่วมกิจกรรม

ผู้รับผิดชอบโครงการ

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

- () อนุมัติ
() ไม่อนุมัติ



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิษณุ บางเขียว)

รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี

กำหนดการ
โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ
เรื่อง การพัฒนาทักษะการปฏิบัติเครื่องลมทองเหลือง (All about Brass)
และการประกวดการแสดงวงเครื่องลมทองเหลืองวงเล็ก All about Brass
ณ อาคาร ๒๗ ชั้น ๑๖ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
ระหว่างวันที่ ๒๙ - ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๗

วันที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๕๗

- ๐๘.๐๐ น. ลงทะเบียน
- ๐๘.๔๐ น. พิธีเปิด
- ๐๙.๐๐ น. อบรมเชิงปฏิบัติการ การพัฒนาทักษะการปฏิบัติเครื่องลมทองเหลือง "การปฏิบัติเครื่องมือเอก"
- ๑๒.๐๐ น. พักรับประทานอาหารกลางวัน
- ๑๓.๐๐ น. อบรมเชิงปฏิบัติการ การพัฒนาทักษะการปฏิบัติเครื่องลมทองเหลือง เรื่อง การปฏิบัติเครื่องลมทองเหลืองวงเล็ก (Brass ensemble)
- ๑๕.๐๐ น. อบรมเชิงปฏิบัติการ การพัฒนาทักษะการปฏิบัติเครื่องลมทองเหลือง เรื่อง การปฏิบัติเครื่องลมทองเหลืองวงเล็ก (Brass ensemble) (ต่อ)
- ๑๖.๓๐ น. จัดฉลากจัดลำดับการประกวดการแสดงวงเครื่องลมทองเหลืองขนาดเล็ก (Brass ensemble) ระดับเยาวชน

วันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๗

- ๐๘.๓๐ น. ลงทะเบียน
- ๐๙.๐๐ น. อบรมเชิงปฏิบัติการ การพัฒนาทักษะการปฏิบัติเครื่องลมทองเหลือง เรื่อง การปฏิบัติเครื่องมือเอก
- ๑๒.๐๐ น. พักรับประทานอาหารกลางวัน
- ๑๓.๐๐ น. การประกวดการแสดงวงเครื่องลมทองเหลืองวงเล็ก (Brass ensemble) ระดับเยาวชน
- ๑๖.๓๐ น. การแสดงโดยคณะวิทยากรจากกรมศิลปากร "ดาวเด่นเบญจแตร"
- ๑๗.๐๐ น. ประกาศผลการแข่งขันและรับรางวัล
- ๑๗.๓๐ น. พิธีปิด

**หมายเหตุ เวลา ๑๐.๐๐ น. และเวลา ๑๔.๐๐ น. รับประทานอาหารว่าง



มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์	7801
วันที่	27 พ.ย. 2557
วันที่	
เวลา	

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทรศัพท์ ๑๕๐๐

ที่ ศธ ๐๕๖๔.๐๔ / ๑๕๗

วันที่ ๒๖ พฤศจิกายน ๒๕๕๗

เรื่อง ลงนามคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการและการประกวด

เรียน อธิการบดี เรียน อธิการบดี (ผ่านรองฯ ผศ.พิชญ์ บางเขียว)

ตามที่ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้กำหนดจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการและการประกวดการแสดงวงเครื่องลมทองเหลืองวงเล็ก (All about Brass) เพื่อให้นักเรียน นิสิต นักศึกษา บุคลากร ตลอดจนเยาวชนภายนอกมหาวิทยาลัย ได้พัฒนาทักษะทางด้านการปฏิบัติเครื่องลมทองเหลืองของเยาวชนไทยให้มีความสามารถเทียบเท่าระดับนานาชาติ โดยกิจกรรมครั้งนี้ ได้จัดให้มีการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การพัฒนาทักษะการปฏิบัติเครื่องลมทองเหลือง และการปฏิบัติวงเครื่องลมทองเหลืองขนาดเล็ก (Brass ensemble) และจัดให้มีการประกวดการแสดงวงเครื่องลมทองเหลืองขนาดเล็ก (Brass ensemble) กิจกรรมจะจัดขึ้นในระหว่างวันที่ ๒๙ - ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๗ นั้น

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ขอความอนุเคราะห์ลงนามคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการและการประกวดการแสดงวงเครื่องลมทองเหลืองวงเล็ก (All about Brass) ตามเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(อาจารย์ชาญฤทธิ์ เรืองธนาษา)

ผู้ช่วยผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

28 พ.ย. 2557

คงหาญ ๐๖

๑๐.๑.๕๗

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิชญ์ บางเขียว)

รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ที่ 3314 / ๒๕๕๗

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ
และการประกวดการแสดงวงเครื่องลมทองเหลืองวงเล็ก All about Brass

ด้วยสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้กำหนดจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการและการประกวดการแสดงวงเครื่องลมทองเหลืองวงเล็ก (All about Brass) เพื่อพัฒนาทักษะการปฏิบัติเครื่องลมทองเหลืองของเยาวชนไทยให้มีความสามารถเทียบเท่าระดับนานาชาติ และจัดให้มีการประกวดการแสดงวงเครื่องลมทองเหลืองวงเล็ก (Brass Ensemble) ในระหว่างวันที่ ๒๙ - ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๗ ณ ห้องประชุมชั้น ๑๖ อาคาร ๒๗ เพื่อให้การดำเนินงานดังกล่าว เป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงขอแต่งตั้งคณะกรรมการ ดังนี้

๑. คณะกรรมการอำนวยการ

	๑. ศ.นพ.พยงค์	จุฑา	ประธานกรรมการ		
๒. ผศ.ดร.ลินดา	เกษรมา	กรรมการ	๓. รศ.ดร.วิโรจน์	วัฒนานิมิตกุล	กรรมการ
๔. ผศ.พิชญ์	บางเขียว	กรรมการ	๕. ผศ.สมหมาย	มหาบรรพต	กรรมการ
๖. อาจารย์ ดร.ไพฑูริย์	มากสุข	กรรมการ	๗. ผศ.ดร.ประเสริฐ	ลิ้มสุขวัฒน์	กรรมการ
๘. รศ.ดร.สาธิต	โกวิทวที	กรรมการ			
	๙. อาจารย์สุชาครีย์	ก่อเกียรติตระกูล กรรมการและเลขานุการ			

หน้าที่ อำนวยความสะดวกและให้คำแนะนำแก่คณะกรรมการดำเนินงาน

๒. คณะกรรมการดำเนินงาน

	๑. อาจารย์ ดร.ปัทมา	วัฒนพานิช	ประธานกรรมการ		
๒. อาจารย์สายฝน	ทรงเสียงไชย	กรรมการ	๓. อาจารย์จักรพงษ์	กังวานโสภณ	กรรมการ
๔. อาจารย์ภาณุ	กุศลวงศ์	กรรมการ	๕. อาจารย์สุเมธ	พัคเี่ยม	กรรมการ
๖. อาจารย์ประพัฒน์พงศ์	ภูวน	กรรมการ	๗. อาจารย์จิรฐาทิพย์	วัฒนพานิช	กรรมการ
๘. อาจารย์ชาญฤทธิ	เรีงรณอาษา	กรรมการ			

๙. น.ส. พรรณี	พันธรังษี	กรรมการและเลขานุการ
๑๐. นายสาโรจน์	ศรีสง่าชัยพร	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๑๑. นายเดชสิทธิ์	รัศมีวงศ์พร	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๑๒. นายกิตติศักดิ์	พูนพิทยา	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

หน้าที่ ๑. จัดทำกำหนดการและรายละเอียดต่าง ๆ

๒. ประสานงานกับคณะกรรมการฝ่ายต่าง ๆ ให้งานดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย

๓. คณะกรรมการฝ่ายประชาสัมพันธ์

	๑. อาจารย์สายฝน	ทรงเสียงไชย	ประธานกรรมการ		
๒. อาจารย์ปริยาภรณ์	สืบสวัสดิ์	กรรมการ	๓. อาจารย์สุริวัลย์	สุธรรม	กรรมการ
๔. นายสาโรจน์	ศรีสง่าชัยพร	กรรมการ	๕. นายกิตติศักดิ์	พูนพิทยา	กรรมการ

หน้าที่ ประชาสัมพันธ์การจัดงานทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ด้วยสื่อต่าง ๆ

๔. คณะกรรมการฝ่ายสถานที่

	๑. อาจารย์สุเมธ	พัตเอี่ยม	ประธานกรรมการ		
๒. อาจารย์จิรัฐาทิพย์	วัฒน์พานิช	กรรมการ	๓. อาจารย์ชาญฤทธิ์	เรีงรณอาษา	กรรมการ
๔. อาจารย์ประพัฒน์พงศ์ ภูวชน		กรรมการ	๕. อาจารย์พีรนนท์	จันทมาศ	กรรมการ

หน้าที่ จัดตกแต่งเวทีสำหรับใช้อบรมเชิงปฏิบัติการและการประกวดวงเครื่องลมทองเหลืองขนาดเล็ก

๕. คณะกรรมการฝ่ายพิธีการ

	๑. อาจารย์จักรพงษ์	กังวานโสภณ	ประธานกรรมการ		
๒. อาจารย์สิริชัย	เอี่ยมสอาด	กรรมการ	๓. อาจารย์หทัยรัก	ตุงคะเสน	กรรมการ
๔. อาจารย์จตุพล	เจริญรัตน์	กรรมการ			

หน้าที่ ๑. จัดดำเนินการด้านพิธีการ

๒. จัดลำดับการประกวดบนเวที

๖. คณะกรรมการฝ่ายจัดการแข่งขัน

	๑. อาจารย์ชาญฤทธิ์	เรืองรณอาษา	ประธานกรรมการ		
๒. อาจารย์ศุภปรีช	สันติธรรมรักษ์	กรรมการ	๓. อาจารย์สุริวัลย์	สุธรรม	กรรมการ
๔. อาจารย์วรินทร์	สีเสียดงาม	กรรมการ	๕. นายสาโรจน์	ศรีสง่าชัยพร	กรรมการ

หน้าที่ ๑. รับลงทะเบียนผู้เข้าแข่งขันวงเครื่องลมทองเหลืองขนาดเล็ก

๒. จัดการแข่งขันวงเครื่องลมทองเหลืองขนาดเล็ก

๗. คณะกรรมการฝ่ายจัดเตรียมรางวัล เกียรติบัตรและของที่ระลึก

	๑. อาจารย์พัฒนวิภา	อานัญจวนิชย์	ประธานกรรมการ		
๒. อาจารย์สุพัตรา	วิไลลักษณ์	กรรมการ	๓. อาจารย์อมลนัฐ	โชติกิจนุสรณ์	กรรมการ
๔. อาจารย์จิรายุทธ	พนมรักษ์	กรรมการ	๕. อาจารย์ยุวรัตน์	จงใจรักษ์	กรรมการ
๖. อาจารย์ประพัฒน์พงศ์	ภูวธน	กรรมการ	๗. น.ส.พรรณณี	พันธ์รังษี	กรรมการ

หน้าที่ จัดเตรียมรางวัลและของที่ระลึกสำหรับผู้เข้าประกวด ผู้แสดง และกรรมการตัดสิน

๘. คณะกรรมการฝ่ายสวัสดิการ

	๑. อาจารย์จิรฐาทิพย์	วัฒนพานิช	ประธานกรรมการ		
๒. อาจารย์วรินทร์	สีเสียดงาม	กรรมการ	๓. นางโสภา	ศรีโสภณ	กรรมการ
๔. นางพะวันนา	ขยมชัย	กรรมการ	๕. นางสุดา	พรมโสภา	กรรมการ

หน้าที่ จัดเตรียมอาหารสำหรับคณะกรรมการตัดสิน / คณะกรรมการดำเนินงาน และจัดเตรียม
เครื่องดื่มพร้อมอาหารว่างสำหรับคณะกรรมการ แขกผู้มีเกียรติ และคณะนักแสดง

๙. คณะกรรมการฝ่ายโสตทัศนอุปกรณ์

	๑. อาจารย์ถาวร	วัฒนบุญญา	ประธานกรรมการ		
๒. อาจารย์ธนาธิป	เผ่าพันธุ์	กรรมการ	๓. อาจารย์สุรศักดิ์	เครือหงษ์	กรรมการ
๔. อาจารย์ศุภปรีช	สันติธรรมรักษ์	กรรมการ	๕. นายกิตติศักดิ์	พูนพิทยา	กรรมการ
๖. นายธีระศักดิ์	ธีรวิจณนาภา	กรรมการ	๗. นายสาโรจน์	ศรีสง่าชัยพร	กรรมการ

หน้าที่ ๑. ดูแล ควบคุมเครื่องเสียงในห้องประชุม

๒. บันทึกภาพนิ่ง และวิดีโอ

๑๐. คณะกรรมการฝ่ายประเมินผล

	๑. อาจารย์ภาณุ	กุศลวงศ์	ประธานกรรมการ		
๒. อาจารย์สรสินธุ์	ฉายสินสอน	กรรมการ	๓. อาจารย์ ดร.ธนภัทร	เตชาภิรมณ์	กรรมการ
๔. อาจารย์นนท์ณิธิ	ดุลยทวีสิทธิ์	กรรมการ	๕. นายเดชสิทธิ์	รัศมีวงศ์พร	กรรมการ

หน้าที่ จัดทำแบบสอบถามและประมวลผลแบบสอบถาม

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๗ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๕๗



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์พงษ์ณู บางน้อย)
รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี