



BSRU. 1.4-37

โครงการสัมมนาผู้ใช้บัณฑิตจิตวิทยา
และโครงการ 10 ปีศิลปกรรมศึกษา



การประกันคุณภาพการศึกษา
ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๗
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา



10ปีศิลปกรรมศึกษา

รายงานสรุปผล

โครงการ “รำลึก๑๐ปี ศิลปกรรมศึกษา ด้วยความคิดถึง”

วันที่ ๑๐ ตุลาคม ๒๕๕๗

ณ หอประชุมสำนักศิลปและวัฒนธรรม
และลานกิจกรรมซุ้มมะขาม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
สาขาศิลปกรรมศึกษา คณะครุศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา



บันทึกข้อความ

มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์
วันที่ 6365
วันที่ 2 ต.ค. 2557
เวลา

ส่วนราชการ สาขาวิชาศิลปกรรมศึกษา คณะครุศาสตร์ โทร.๕๐๐๐
 ที่ ศธ ๐๕๖๔.๐๖/ ๑๔๐๗ วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๕๗
 เรื่อง ขออนุมัติโครงการและลงนามเอกสารที่เกี่ยวข้อง

เรียน อธิการบดี (ผ่าน รศ.ดร.วิไลลักษณ์ วิไลลักษณ์)

ด้วยสาขาวิชาศิลปกรรมศึกษา มีการจัดการเรียนการสอนเริ่มต้นจากหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปกรรม ตั้งแต่ปี ๒๕๔๗ และมีการปรับปรุงหลักสูตรเป็นหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปกรรมศึกษา ในปี ๒๕๕๒ กอปรกับนโยบายในการผลิตครูตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๕๒ และมาตรฐานคุณวุฒิสาขาวิชาศึกษาศาสตร์/ครุศาสตรในสาขาวิชาเอกเดียวเพื่อให้ผู้เรียนสามารถประกอบวิชาชีพครูได้ทั้งในระดับประถมศึกษาและระดับมัธยมศึกษา จึงได้มีการพัฒนาหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีศึกษา และสาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา ในปี ๒๕๕๕ ซึ่งตลอดระยะเวลาในการจัดการศึกษาในหลักสูตรดังกล่าวมาเป็นระยะเวลากว่า ๑๐ ปี ซึ่งนับเป็นสาขาที่ได้ประสิทธิ์ประสาทวิชาความรู้และผลิตบัณฑิตรับใช้สังคมและประเทศชาติ โดยสาขาวิชาศิลปกรรมศึกษาได้ตระหนักถึงความสำคัญในการพัฒนาความสัมพันธ์อันดีระหว่างคณาจารย์ นิสิต และบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาออกไปแล้ว สาขาวิชาจึงได้จัดทำโครงการ "รำลึก ๑๐ ปี ศิลปกรรมศึกษา ด้วยความคิดถึง" ซึ่งโครงการดังกล่าวมีการจัดกิจกรรมหลากหลายรูปแบบ รวมทั้งเปิดโอกาสให้นิสิตได้มีพื้นที่ในการแสดงออกอย่างสร้างสรรค์ ตลอดจนเป็นการเสริมสร้างเครือข่ายของศิษย์เก่าและศิษย์ปัจจุบันกับสาขาศิลปกรรมศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เพื่อให้เกิดความร่วมมือกันในการดำเนินงานเพื่อพัฒนาวิชาการและวิชาชีพอย่างเป็นรูปธรรม

เพื่อให้การจัดโครงการในครั้งนี้ ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อยและบรรลุตามวัตถุประสงค์ สาขาวิชาจึงได้จัดทำโครงการ คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินโครงการที่แนบมาพร้อมบันทึกข้อความนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

๑. อนุมัติโครงการและงบประมาณ
๒. ลงนามคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการโครงการ

(นางสาวสุพัตรา วิไลลักษณ์)

ประธานสาขาวิชาศิลปกรรมศึกษา

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]
1 ต.ค. 2557

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประเสริฐ ถิมสุขวัฒน์)
 คณบดีคณะครุศาสตร์

[Handwritten signature]
2 ต.ค. 2557

๑. อำนวยสิทธิ์/วปม. นายสุชาติชัย ก่อเกียรติตระกูล
๒. ลงนามแล้ว

[Handwritten signature] 6 ต.ค. 57

โครงการ “รำลึก ๑๐ปี ศิลปกรรมศึกษา ด้วยความคิดถึง”

หลักการและเหตุผล

ด้วยสาขาวิชาศิลปกรรมศึกษา มีการจัดการเรียนการสอนเริ่มต้นจากหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปกรรม ตั้งแต่ปี ๒๕๔๗ และมีการปรับปรุงหลักสูตรเป็นหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปกรรมศึกษา ในปี ๒๕๕๒ กอปรกับนโยบายในการผลิตครูตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๕๒ และมาตรฐานคุณวุฒิสถาบันการศึกษาศาสตร์/ครุศาสตร์ในสาขาวิชาเอกเดี่ยวเพื่อให้ผู้เรียนสามารถประกอบวิชาชีพครูได้ ทั้งในระดับประถมศึกษาและระดับมัธยมศึกษา จึงได้มีการพัฒนาหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีศึกษา และสาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา ในปี ๒๕๕๕

ตลอดระยะเวลาในการจัดการศึกษาในหลักสูตรดังกล่าวมาเป็นระยะเวลากว่า ๑๐ ปี ซึ่งนับเป็นสาขาที่ได้ประสิทธิ์ประสาทวิชาการความรู้และผลิตบัณฑิตรับใช้สังคมและประเทศชาติ โดยสาขาวิชาศิลปกรรมศึกษาได้ตระหนักถึงความสำคัญในการพัฒนาความสัมพันธ์อันดีระหว่างคณาจารย์ นิสิต และบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาออกไปแล้ว สาขาวิชาจึงได้จัดทำโครงการ “รำลึก ๑๐ ปี ศิลปกรรมศึกษา ด้วยความคิดถึง” ซึ่งโครงการดังกล่าวมีการจัดกิจกรรมหลากหลายรูปแบบ รวมทั้งเปิดโอกาสให้นิสิตได้มีพื้นที่ในการแสดงออกอย่างสร้างสรรค์ ตลอดจนเน้นเป็นการเสริมสร้างเครือข่ายของศิษย์เก่าและศิษย์ปัจจุบันกับสาขาศิลปกรรมศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เพื่อให้เกิดความร่วมมือกันในการดำเนินงานเพื่อพัฒนาวิชาการและวิชาชีพอย่างป็นรูปธรรม

จุดประสงค์

๑. เพื่อจัดกิจกรรมสานความสัมพันธ์อันดีและสร้างความสามัคคีระหว่างคณาจารย์ ศิษย์เก่า และศิษย์ปัจจุบัน
๒. เพื่อให้เกิดพื้นที่ในการแสดงออกอย่างสร้างสรรค์
๓. เพื่อเป็นการเผยแพร่ผลงานของนิสิตและคณาจารย์

ตัวบ่งชี้ความสำเร็จและเป้าหมาย

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย
ผู้เข้าร่วมโครงการ	๒๐๐ คน
ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมงาน	๔.๐๐

วัน เวลา สถานที่

วันที่ ๑๐ ตุลาคม ๒๕๕๗

ณ สนามฟุตบอล และลานกิจกรรมบริเวณซุ้มมะขาม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

กิจกรรมการดำเนินงาน

๑. การเตรียมการ

- ๑.๑ ประชุมคณะกรรมการจัดโครงการเพื่อการวางแผนดำเนินงาน
- ๑.๒ จัดทำโครงการ เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินการ
- ๑.๓ ประสานงานกับบุคคลที่เกี่ยวข้อง
- ๑.๔ ประชาสัมพันธ์โครงการ
- ๑.๕ ดำเนินการจัดโครงการ
- ๑.๖ สรุปผลการดำเนินโครงการ

๒. การดำเนินการ

กิจกรรม	จำนวน/ หน่วยนับ	งบ ประมาณ (บาท)	ระยะในการดำเนินการ			
			๒๕๕๗			
			ส.ค.	ก.ย.	ต.ค.	พ.ย.
๑. ประชุมคณะกรรมการจัดโครงการเพื่อการวางแผนดำเนินงาน			✓			
๒. จัดทำโครงการ เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินการ				✓	✓	
๓. ประสานงานกับบุคคลที่เกี่ยวข้อง				✓	✓	
๔. ประชาสัมพันธ์โครงการ				✓	✓	
๕. ดำเนินการจัดโครงการ					✓	
๖. สรุปผลการดำเนินโครงการ					✓	✓

งบประมาณ

ค่าใช้สอย

ค่าเช่าเครื่องเสียง

ค่าวัสดุ

๕๐,๐๐๐ บาท

๖,๐๐๐ บาท

๖,๐๐๐ บาท

๓๔,๐๐๐ บาท

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

๑. เกิดความสัมพันธ์อันดีและสร้างความสามัคคีระหว่างคณาจารย์ ศิษย์เก่า และศิษย์ปัจจุบัน
๒. เกิดพื้นที่ในการแสดงออกอย่างสร้างสรรค์
๓. เป็นการเผยแพร่ผลงานของนิสิตและคณาจารย์

ผู้รับผิดชอบโครงการ

สาขาวิชาศิลปกรรมศึกษา คณะครุศาสตร์

ความคิดเห็นของผู้เกี่ยวข้อง

ประธานสาขาศิลปกรรมศึกษา

.....

(อาจารย์สุพัตรา วิไลลักษณ์)

วันที่ ๑๓.๑๑.๕๗

คุณบดี

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประเสริฐ ลิ้มสุขวัฒน์)

วันที่

อธิการบดี/รองอธิการบดี/ผู้ที่ได้รับมอบหมาย

(✓) อนุมัติ

() ไม่อนุมัติ

.....

วันที่ (รองศาสตราจารย์ ดร. วิไลลักษณ์ วิไลลักษณ์)

รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี

กำหนดการ
โครงการ “รำลึก ๑๐ปี ศิลปกรรมศึกษา ด้วยความคิดถึง”
ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
วันที่ ๑๐ ตุลาคม ๒๕๕๗

- ๑๒.๐๐น. ลงทะเบียนเข้าร่วมโครงการ
- ๑๒.๐๐น. การแสดงดนตรีจากนิสิตสาขาวิชาศิลปกรรมศึกษา และสาขาวิชาดนตรีศึกษา
- ๑๖.๒๐น. พิธีเปิดโครงการ
- ๑๗.๐๐น. กีฬาสานสัมพันธ์น้องพี่
- ๑๘.๐๐น. การแสดง “ดนตรี การแสดง และนิทรรศการ” จากคณาจารย์ ศิษย์เก่า และศิษย์ปัจจุบัน
รับประทานอาหารร่วมกัน
- ๑๙.๐๐น. ผูกผ้า “ศิลปกรรม”
- ๒๐.๐๐น. ปิดโครงการ



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

๕708/๒๕๕๗

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการโครงการ “รำลึก ๑๐ ปี ศิลปกรรมศึกษา ด้วยความคิดถึง”

ด้วยสาขาวิชาศิลปกรรมศึกษา จะจัดให้มีโครงการ “รำลึก ๑๐ ปี ศิลปกรรมศึกษา ด้วยความคิดถึง” ซึ่งโครงการดังกล่าวมีการจัดกิจกรรมหลากหลายรูปแบบ รวมทั้งเปิดโอกาสให้นิสิตได้มีพื้นที่ในการแสดงออกอย่างสร้างสรรค์ ตลอดจนจนเป็นการเสริมสร้างเครือข่ายของศิษย์เก่าและศิษย์ปัจจุบันกับสาขาวิชาศิลปกรรมศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เพื่อให้เกิดความร่วมมือกันในการดำเนินงานเพื่อพัฒนาวิชาการและวิชาชีพอย่างเป็นรูปธรรม

เพื่อให้การดำเนินการโครงการดังกล่าว ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อยบรรลุวัตถุประสงค์ จึงแต่งตั้งบุคคลต่อไปนี้เป็นคณะกรรมการดำเนินการ

๑. อาจารย์สุพัตรา	วิไลลักษณ์	ประธานกรรมการ
๒. อาจารย์ถาวร	วัฒนบุญญา	กรรมการ
๓. อาจารย์ปีพมา	วัฒนพานิช	กรรมการ
๔. อาจารย์ธนาธิป	เผ่าพันธ์ุ์	กรรมการ
๕. อาจารย์สุรพงษ์	บ้านไกรทอง	กรรมการ
๖. อาจารย์ตั้งปณิธาน	อารีย์	กรรมการ
๗. อาจารย์วงศัวสันต์	วสันตสุรีย์	กรรมการ
๘. อาจารย์ชาญฤทธิ	เรีงรณอาษา	กรรมการ
๙. อาจารย์ศุภปวีช	สันติธรรมรักษ์	กรรมการ
๑๐. อาจารย์วรินธร	สีเสียดงาม	กรรมการ
๑๑. อาจารย์ภัทรวีร์	เทียนชัยอนันต์	กรรมการ
๑๒. อาจารย์จิรายุทธ	พนมรักษ์	กรรมการ
๑๓. อาจารย์ประพัฒน์พงศ์	ภูวณ	กรรมการ
๑๔. อาจารย์จิรัฐาธิพย์	วัฒนพานิช	กรรมการ
๑๕. อาจารย์สุนาราร	ม่วงพัทธ์	กรรมการ
๑๖. อาจารย์พีรนนท์	จันทมาศ	กรรมการ
๑๗. อาจารย์สุริวัลย์	สุธรรม	กรรมการ
๑๘. อาจารย์สุเมธ	พัตเอี่ยม	กรรมการและเลขานุการ
๑๙. นายธีระศักดิ์	ธีระวิจินนภา	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๒๐. นายกฤตณัย	นิมิตา	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๒๑. นายแซมชาติ	ไชยจันทร์	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๒๒. นิสิตสาขาวิชาศิลปกรรมศึกษา/ดนตรีศึกษา/นาฏยศิลป์ศึกษา		กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

หน้าที่ วางแผน อำนวยการ และประสานงานเพื่อให้การดำเนินโครงการเป็นไปด้วยความเรียบร้อย

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๒๙ กันยายน พ.ศ.๒๕๕๗ เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒ ตุลาคม พ.ศ.๒๕๕๗

รองศาสตราจารย์ ดร. วิมลฤดี วิมลนามิติกุล
รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี

